

**LECTURAS OBLIGATORIAS DIURNO ESO**

Será **obligatoria**, al menos, **la lectura** de 1 libro en Inglés.

Nos coordinaremos con el grupo de trabajo del **Plan de Fomento a la Lectura**.

Se proponen las siguientes Lecturas adaptadas o en V.O. para trabajar a lo largo del Curso, pero cada profesor dependiendo de su grupo de alumnos y sus características y con el fin de atender a la diversidad, podrá decidir otras de similares características o ampliar las mismas, según cada caso.

4º ESO: En el propio Libro Texto se trabajan:

- ✚ **“A Tale of Two Cities” (Burlington. B2)**
- ✚ **“Frankenstein” (Burlington.B2)**
- ✚ **“The War of the Worlds” (Burlington B1)**

Otros Títulos que se sugieren:

- “White Fang” (Burlington B2)
- “Romeo and Juliet” (Burlington Original Readers)
- “Dr. Jekyll and Mr. Hyde” (Burlington Activity Readers)
- “The Call of the Wild” (Burlington Activity Readers)
- “The Curious Incident of the Dog in the Night- time” (V.O.)
- “The Thirty-nine Steps” (Classic adventure. B1 Ed. Burlington)
- “Julius Caesar”, Paul House. (History B1. Ed. Oxford)
- “Roman Hispania”, Christine Lindop. (History. B1 Ed. Oxford)
- “Animal Farm” (V.O.), nivel Advanced
- “The Pearl” (B1. Ed. Oxford or V.O.)
- “Short Stories” (Elegidas por el profesor dependiendo del nivel de los alumnos)

3º ESO:

- “A Midsummer Night’s Dream” (Burlington Original Readers)
- “Sherlock Holmes Short Stories Collection” (Burlington Activity Readers)
- “All about Ireland” (Burlington Activity Readers)
- “Two Explorers – Marco Polo and Roald Amundsen”. (Burlington Activity Readers)
- “Short Stories” (Elegidas por el profesor dependiendo del nivel de los alumnos) (PMAR 2)
- “The Thirty-nine Steps” (Classic adventure. B1 Ed. Burlington) (Avanzado)
- “The War of the Worlds”
- “Frankenstein” (Oxford. Stage 3)

2º ESO:

- “Room 13 and Other Ghost Stories” (Macmillan Readers, Level 3)
- “Hamlet” (Black Cat, Beginner)
- “A Midsummer Night’s Dream” (Black cat, Step 1. 2º ESO)
- “Tales of Arabian Nights” (Burlington Activity Readers)
- “A Ghost Collection” (Burlington Activity Readers)
- “All about the USA” (Burlington Activity Readers)
- “Tutankhamun” (Burlington Activity Readers)



“Short Stories” (Elegidas por el profesor dependiendo del nivel de los alumnos) **(PMAR 1)**
“The Return of Sherlock Holmes” (Black Cat)
“Stories from the Heart, Stories from Around the World” (Oxford University Press)
“Number the Stars” by Lois Lowry (Avanzado)
“Classic Detective Stories”

1º ESO:

“British Myths & Legends” (Burlington Original Readers)
“There’s a Boy in the Girl’s Bathroom” by Louis Sachar (nivel Avanzado)
“The Adventures of Tom Sawyer”
“Boy” (Roald Dahl)

“The Tempest” (Black Cat, Starter)
“Tales of Greek Mythology” (Burlington Activity Readers)
“All About Britain” (Burlington Activity Readers)
“Witches and Wizards” (Burlington Activity Readers)
“Short Stories” (Elegidas por el profesor dependiendo del nivel de los alumnos)
“The Prince & the Pauper” (Burlington Classic Fiction)

La mayoría de estas Lecturas están disponibles en la web de:
www.burlingtonbooks.es In the Student’s Zone