# PROGRAMACIÓN

# DE

# RELIGIÓN CATÓLICA

## EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

## BACHILLERATO

**CURSO 2021 - 2022**

**IES. JUAN DE HERRERA**

**DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN**

**JOSÉ JAVIER LÓPEZ ASENSIO**

# ÍNDICE

PÁGINAS

## EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (ESO)


COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA DE SECUNDARIA ……..... 5
OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA RELIGIÓN CATÓLICA DE LA ESO …… ……... 6

**PRESENTACIÓN COVID …… 7**

**PRIMERO DE LA ESO**
OBJETIVOS GENERALES 1º ESO …….…….....  9
CONTENIDOS 1º ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN 1º ESO
METODOLOGÍA DIDACTICA 1º ESO
MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS 1º ESO
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 1º ESO
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS ON LINE Y EXTRAESCOLARES 1º ESO
FOMENTO DE LAS TIC 1º ESO
EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS 1º ESO
TEMPORALIZACIÓN 1º ESO……... 12
PRIMER TRIMESTRE (TEMA 1, 2 Y 3) ……. 12
- OBJETIVOS
- CONTENIDOS
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
- FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

SEGUNDO TRIMESTRE (TEMA 4, 5 Y 6) …… 14
- OBJETIVOS
- CONTENIDOS
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
- FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

TERCER TRIMESTRE (TEMA 7 , 8 Y 9) …… 17
- OBJETIVOS
- CONTENIDOS
- CRITERIOS DE EVALUACIÓN
- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
- FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 1º ESO…….. 20

**SEGUNDO DE LA ESO**
OBJETIVOS GENERALES 2º ESO …….…….....  20
CONTENIDOS 2º ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º ESO
METODOLOGÍA DIDÁCTICA 2º ESO
MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICO 2º ESO
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 2º ESO
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS ON LINE Y EXTRAESCOLARES 2º ESO
FOMENTO DE LAS TIC 2º ESO
EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS 2º ESO
TEMPORALIZACIÓN 2º ESO……. 23
PRIMER TRIMESTRE (TEMA 1, 2 Y 3) ……. 24
- OBJETIVOS
- CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
SEGUNDO TRIMESTRE (TEMA 4, 5 Y 6) ..... 26
OBJETIVOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
TERCER TRIMESTRE (TEMA 7 Y 8 ) ..... 29
OBJETIVOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2º ESO..... 31

**GES – GRUPO ESPECÍFICO SINGULAR**
OBJETIVOS ..... 31
CONTENIDOS
EDUCACIÓN EN VALORES
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CALIFICACIÓN ..... 32

**TERCERO DE LA ESO**
OBJETIVOS GENERALES 3º ESO ..... 33
CONTENIDOS 3º ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3º ESO
METODOLOGÍA DIDÁCTICA 3º ESO
MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS 3º ESO
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 3º ESO
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES 3º ESO
FOMENTO DE LAS TIC 3º ESO
EDUCACION EN DERECHOS HUMANOS 3º ESO
TEMPORALIZACIÓN 3º ESO..... 36
PRIMER TRIMESTRE (TEMA 1, 2 Y 3) ..... 36
OBJETIVOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
SEGUNDO TRIMESTRE (TEMA 4, 5 Y 6) ..... 38
OBJETIVOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
TERCER TRIMESTRE (TEMA 7, 8 Y 9 ) ..... 41
OBJETIVOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 3º ESO..... 44

**CUARTO DE LA ESO**
OBJETIVOS GENERALES 4º ESO ..... 45
CONTENIDOS 4º ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN 4º ESO
METODOLOGÍA DIDÁCTICA 4º ESO
MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS 4º ESO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN 4º ESO
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAEXCOLARES 4º ESO
FOMENTO DE LAS TIC 4º ESO
EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS 4º ESO
TEMPORALIZACIÓN 4º ESO
PRIMER TRIMESTRE (TEMA 1, 2 Y 3) ……..… 48
OBJETIVOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
SEGUNDO TRIMESTRE (TEMA 4, 5 Y 6) ……. 50
OBJETIVOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
TERCER TRIMESTRE (TEMA 7, 8 Y 9 ) …… 53
OBJETIVOS
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 4º ESO…….. 55

**ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA ESO**
OBJETIVOS 1º ESO……..... 56
CRITERIOS DE EVALUACIÓN 1º ESO
CALIFICACIÓN 1º ESO
OBJETIVOS 2º ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º ESO
CALIFICACIÓN 2º ESO
OBJETIVOS 3º ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN 3º ESO
CALIFICACIÓN PARA 3º ESO
OBJETIVOS PARA 4º DE LA ESO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA 4º ESO
CALIFICACIÓN 4º ESO

**OBJETIVOD MÍNIMOS PARA 1º, 2º, 3º Y 4º ESO**…… ……..... 58

**BACHILLERATO**
COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA RELIGIOSA …… 59
OBJETIVOS GENERALES PARA BACHILLERATO …….. 62

**1º BACHILLERATO**
OBJETIVOS …… 63
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
METODOLOGIA DIDÁCTICA
MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS ON LINE Y EXTRAESCOLARES
EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS
TEMPORALIZACIÓN ……... 67
PRIMER TRIMESTRE (TEMA 1, 2 Y 3) …… …… 67
OBJETIVOS GENERALES
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
SEGUNDO TRIMESTRE (TEMA 4, 5 Y 6) ……... 69
OBJETIVOS GENERALES
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
TERCER TRIMESTRE (TEMA 7, 8 Y 9) …… 70
OBJETIVOS GENERALES
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN 1º BACHILLERATO** …… 71

**2º BACHILLERATO**
OBJETIVOS…… 72
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
METODOLOGIA DIDÁCTICA
MATERIALES Y RECURSOS
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
TEMPORALIZACIÓN …….. 75
PRIMER TRIMESTRE (TEMA 1,Y 2) …..…… 75
OBJETIVOS GENERALES
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
SEGUNDO TRIMESTRE (TEMAS 3, 4 Y 5)…… ……. 76
OBJETIVOS GENERALES
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
TERCER TRIMESTRE (TEMA 6 Y 7) …….. 77
OBJETIVOS GENERALES
CONTENIDOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2º BACHILLERATO …… 79

## EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (ESO)

## ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN

En el curso escolar 2021/2022, la enseñanza de la Religión en la Educación Secundaria Obligatoria se regirá por lo establecido en el Decreto 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

### COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA DE SECUNDARIA

Las competencias básicas a desarrollar en la Educación Secundaria Obligatoria para curso académico 2021-2022 en el área de Religión son las siguientes:

1. **Competencia en comunicación lingüística**: esta competencia sirve para formular con precisión y comprensión las creencias de los diversos grupos religiosos, así como para saber interpretar los lenguajes específicos de la propia enseñanza religiosa. Por otra parte, la religión es portadora de una riqueza de lenguajes: lenguaje litúrgico, lenguaje simbólico, lenguaje moral, lenguaje doctrinal, etc.
   De esta forma la enseñanza religiosa aporta al alumno y a la propia educación un bagaje cultural lleno de significados que sirven para expresar un conjunto de pensamientos y de vivencias que contribuyen a estructurar la vida y la fe de los creyentes.

2. **Competencia social y cívica**: esta competencia sirve para comprender e identificar las diferentes creencias y cosmovisiones que las religiones aportan a un gran número de ciudadanos que forman parte de la sociedad. La enseñanza religiosa capacita a los individuos para colaborar con otros grupos de otras religiones del entorno o para colaborar en la resolución de conflictos y en la participación de proyectos comunes. No hay que olvidar que desde un punto de vista cristiano, lo principal es el desarrollo integral de todo lo humano. Desde él se sientan las bases para la cooperación y el ejercicio de la ciudadanía democrática, la comprensión de la realidad social siendo conscientes de los valores de nuestro entorno y colaborando con el ofrecimiento de vida que nos hace Jesucristo, a construir un sistema de valores propio y a vivir en coherencia con Él.

3. **Competencia cultural artística**: es uno de los aspectos esenciales de la religión porque la gran mayoría de las manifestaciones culturales hacen referencia a aspectos y a argumentos religiosos. Hasta tal punto es importante esta competencia, que sin ella no se pueden descubrir muchas de las expresiones artísticas y culturales que forman parte del patrimonio cultural de occidente. Lo mismo sucede respecto a las expresiones literarias de contenido religioso o a los hechos sociales que forman parte del patrimonio cultural actual.

4. **Competencia de aprender a aprender**: esta competencia supone el desarrollo de aprender a aprender fomentando todas las capacidades inmersas en el proceso de aprendizaje del alumno: atención, memoria… La enseñanza religiosa ayuda a ser protagonista del propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de ser colaboradores activos con su plan para desarrollar una vida digna y en plenitud.

5. **Competencia sobre autonomía e iniciativa personal**: es una competencia que atañe muy directamente a la enseñanza religiosa porque la religión implica una cosmovisión y una antropología. La visión del mundo y del hombre supone la aceptación por parte de la persona de todos los elementos necesarios para la autoestima desde la perspectiva del sentido de la vida. Además, la capacidad para afrontar problemas, valorar los riegos y actuar de forma creativa, pertenece a la esencia misma de la competencia sobre el código ético-moral de las religiones.

6. **Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**: propia no de las competencias sino de los contenidos que la propia enseñanza religiosa desarrolla. La actividad va dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida que forma parte de esta competencia recibe un impulso decisivo desde una visión religiosa del mundo, según la cual el cosmos es una creación divina y el hombre un colaborador de la divinidad, puesto por ésta como responsable de la mejora y la perfección del universo. Tal visión del mundo no alimenta sólo un conocimiento científico sino una actitud y una decisión del hombre, parte fundamental de cualquier competencia.

## OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

1. Educar la dimensión trascendente y religiosa, y ello partiendo de la experiencia humana y "desde" y "para" la vida personal, social, religiosa y medioambiental.
2. Favorecer la maduración y el desarrollo integral de la personalidad del alumnado desde una educación humanista, religiosa y católica de calidad.
3. Facilitar la elaboración del proyecto personal de vida desde una educación en valores y virtudes humanas, morales, cívicas, democráticas, religiosas y cristianas.
4. Presentar la visión cristiana de la persona y la historia desde la realidad cotidiana, desde el respeto y en diálogo con las principales religiones, antropologías y cosmovisiones de hoy.
5. Ofrecer la cultura religiosa y el mensaje cristiano-católico en diálogo con los testimonios de personas ejemplares y los problemas e interrogantes del mundo actual.
6. Educar la dimensión cívica y moral desde la aplicación de testimonios ejemplares, valores, virtudes y compromisos para resolver problemas humanos y sociales.
7. Desarrollar una enseñanza-aprendizaje de la religión que promueva la apertura al Misterio, al sentido religioso de la vida, a la experiencia religiosa y a la educación en la fe.
8. Promover las competencias necesarias para dar un sentido pleno a la vida y elaborar respuestas de sentido último ante las dificultades más existenciales y cotidianas.
9. Educar en la participación social y la práctica de compromisos solidarios que mejoren el medioambiente, las relaciones interpersonales y la vida pública.

10. Valorar la inteligencia espiritual para fortalecer el mundo interior del alumnado y su capacidad de autoconocimiento, aceptación, meditación, relajación, paz interior.
11. Favorecer el diálogo y la crítica constructiva entre los mensajes religiosos y cristianos y la actual cultura audiovisual, especialmente la de la televisión y las TIC.
12. Desarrollar la dimensión humanista y cívica del alumnado desde la ética universal de los derechos humanos y la doctrina social de la Iglesia católica.
13. Educar la inteligencia emocional para elegir y fortalecer los mejores sentimientos, y así ser más feliz con uno mismo, con Dios, con los demás y con la naturaleza.
14. Conocer la religión y moral católica desde las TIC, la investigación, el aprendizaje cooperativo y la participación en equipos de trabajo.
15. Ofrecer una enseñanza integral de la Biblia, promoviendo la cultura bíblica y la aplicación de sus enseñanzas para ser más feliz en la vida personal y social.

## PRESENTACIÓN COVID

Al verse afectada la programación del **curso pasado** por motivos de pandemia nacional. La enseñanza pasó a ser presencial, semipresencial y on line. En el curso actual 21/22 la enseñanza será presencial en todos los cursos. Sin embargo, también debemos contemplar los diferentes escenarios en el caso de que cambiase la situación COVID.

**1.-Escenario I:** cumplimiento de las normas sanitarias y de higiene en nuestro desempeño docente. Enseñanza presencial en todos los cursos y agrupamientos de alumnos.

**2.-Escenario II:** cumplimiento de las normas sanitarias y de higiene en nuestro desempeño docente. Con clases presenciales (1º y 2º ESO), con clases semipresenciales (3º y 4º ESO) y con clases totalmente online (Optativas 1º y 2º BACHILLERATO).

**3.-Escenario III:** en el caso de confinamiento total, las clases serían online a través de Google Classroom, Meet, etc. Lo cual conllevaría limitaciones importantes en el desarrollo de la personalidad de los/as alumnos/as y retroceso en el aprendizaje curricular. Además de problemas de socialización y traumas de convivencia familiar.

**En el Escenario II**, las clases de Religión serían presenciales para 1º, 2º y 3º de la ESO, semipresenciales para 4º de la ESO y online 1º y 2º de Bachillerato. Para las sesiones online se procederá del siguiente modo:

a) Acceso al aula virtual: Google Classroom.
b) La clase podrá impartirse mediante videoconferencia (Google Meet) coincidiendo con las horas establecidas para la materia de Religión en el horario del profesor. También se podrá sustituir la videoclase por tareas concretas o trabajos que serán avisados los alumnos con anterioridad.

c) Para contactar con el profesor también se dispondrá del correo EDUCAMADRID donde se podrán resolver todo tipo de dudas sobre la materia.
d) El Google Classroom es el canal utilizado por el profesor para notificar a los alumnos qué tareas deben realizar. Dichas tareas aparecerán en el Tablón de Classroom indicando la fecha y hora de las entregas.
e) Una vez terminadas, el alumno/a enviará dichas tareas en el plazo que se indica en el apartado "fecha/hora de entrega", en el formato digital que le haya indicado el profesor en el enunciado.
f) En caso de que el alumno/a entregue las tareas con retraso el profesor podrá aplicar una penalización en la calificación o no considerarlas evaluables.
g) Mecanismos de Evaluación: dada la complejidad de la realización de pruebas on line, el Centro nos remite al documento publicado en la Web como acuerdo de Centro y estudiado en CCP al respecto. De todos modos se especifican en el apartado "criterios de evaluación" de la presente Programación.
h) Normas de comportamiento en las clases online (recogidas en la PGA y dadas a conocer a los alumnos).

**En el caso del Escenario III** la forma de actuar académicamente sería:

a) Sesiones online y realización de Tareas.
b) La clase podrá impartirse mediante videoconferencia (Google Meet) coincidiendo con las horas establecidas para la materia de Religión en el horario del profesor. También se podrá sustituir la videoclase por tareas o trabajos que serán avisados los alumnos con anterioridad.
c) Para contactar con el profesor también se dispondrá del correo EDUCAMADRID donde se podrán resolver todo tipo de dudas sobre la materia.
d) El Google Classroom es el canal utilizado por el profesor para notificar a los alumnos qué tareas deben realizar. Dichas tareas aparecerán en el Tablón de Classroom indicando la fecha y hora de las entregas.
e) Una vez terminadas, el alumno/a enviará dichas tareas en el plazo que se indica en el apartado "fecha/hora de entrega", en el formato digital que le haya indicado el profesor en el enunciado.
f) En caso de que el alumno/a entregue las tareas con retraso el profesor podrá aplicar una penalización en la calificación o no considerarlas evaluables.
g) Mecanismos de Evaluación: dada la complejidad de la realización de pruebas on line, el Centro nos remite al documento publicado en la Web como acuerdo de Centro y estudiado en CCP al respecto.
h) Normas de comportamiento en las clases online (recogidas en la PGA y dadas a conocer a los alumnos).

## 1º ESO

### OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer y comparar críticamente las religiones de la antigüedad con la realidad, con el cristianismo y con sus principales valores y virtudes.

2. Investigar e interpretar correctamente el sentido religioso y cristiano sobre la creación y la moral católica del medio ambiente.

3. Describir y valorar las características de la Historia de la Salvación y cómo Dios se revela o interviene en la historia de la humanidad.

4. Comprender e indicar los principales hechos de la vida de Jesús de Nazaret, su mensaje de salvación y sus milagros, así como su centralidad en la Historia de la Salvación.

5. Conocer y enumerar las principales características de los Evangelios, la moral de Jesús de Nazaret y la moral cristiana.

6. Expresar y valorar las características de la resurrección de Jesucristo en relación con los Evangelios, la Historia de la Salvación y las investigaciones actuales sobre la vida después de la muerte.

7. Investigar y describir las características del sacramento del Bautismo en relación con Jesucristo y su presencia en la Iglesia.

8. Reconocer y valorar las características de la Eucaristía en relación con Jesucristo y su presencia en la Iglesia y en la misa.

9. Reconocer y valorar las características de la Confirmación la presencia del espíritu Santo en este sacramento y en la vida de la Iglesia.

10. Desarrollar la inteligencia espiritual por medio de la reflexión y la interiorización de las experiencias espirituales del patriarca José: la naturaleza, el autoconocimiento, la contemplación y la reflexión sobre hechos de la vida diaria.

11. Promover la inteligencia emocional por medio del conocimiento y la vivencia de los sentimientos de religiosidad, alabanza, alegría, resurrección, oración, sacrificio, fortaleza y deseo de Dios.

12. Tomar conciencia de la importancia de clarificar, elegir y practicar los valores del hinduismo y el cristianismo, las bienaventuranzas, los Diez Mandamientos, la humanización, la confianza, la fraternidad, la esperanza, el compartir y la autenticidad.

### CONTENIDOS

1. **Vivir la creación.** Un Dios creador. La creación habla de Dios. Un Dios que cuida de las criaturas.

2. **Elección.** Todo empezó con una llamada y una promesa. Las dificultades de la relación con Dios. Abraham, padre de los creyentes.

3. **Alianza.** Moisés, un niño adoptado. La misión de liberar al pueblo. Un Dios libertador.

4. **Reyes y profetas.** La llamada de David. El rey David y la promesa del Mesías. Los poderosos y los profetas.

5. **El origen del cristianismo.** El testimonio de los evangelios. Los lugares de Jesús. Los tiempos de Jesús.

6. **Jesús, salvación y felicidad.** Cómo vivió Jesús su misión en la vida. El anuncio del reino de Dios. Acoger la salvación. Jesús el Mesías, el hijo de Dios.

7. **Pentecostés, el nacimiento de la Iglesia.** La despedida de Jesús. Pentecostés. Comienza la misión.

8. **Una comunidad llamada Iglesia.** Unidos en la fe y el amor. El interior de la comunidad. La misión de anunciar el evangelio.

9. **Celebrar la vida.** Necesitamos celebrar. La celebración cristiana más importantes: la eucaristía. Liturgia y sacramentos: las celebraciones cristianas. Entrar en la vida cristiana: bautismo y confirmación.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

***Bloque 1: El sentido religioso del ser humano***

1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.

2. Identificar el origen divino de la realidad.

3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.

4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.

***Bloque 2: La revelación: Dios interviene en la historia***

5. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.

6. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.

7. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.

***Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación***

8. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

9. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.

10. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.

***Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia***

11. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.

12. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA

1.-Se realizará una metodología activa para enseñar al alumno, orientado por el profesor, a adquirir un conjunto de conocimientos propios.

2.-El protagonista principal en todo el proceso de aprendizaje y de enseñanza será el propio alumno a través de su propia actividad.

3.-Se pretende que el alumno aprenda a aprender para que pueda ejercer una función positiva en el aprendizaje del alumno.

4.-Se valorará una memorización comprensiva porque es la única que puede ejercer una función positiva en el aprendizaje del alumno.

5.-Se facilitarán al alumno métodos activos para que construya y exprese los conocimientos que ya posee sobre los temas que se van a tratar.

## MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

1.-Cuaderno del alumno
2.-El libro digital, SM, Proyecto Ágora, incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.
3.-Tablet (posibilidad)
4.- Google Classroom
5.-Cuestionarios
6.-La Biblia

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1.-Examen
2.-Cuaderno
3.-Google Classroom (actividades)
4.-Preguntas orales y escritas
5.-Seguimiento del trabajo semanal
6.-Diálogo/Debates

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

*Actividades para navegar e investigar en www.saviadigital.com

## FOMENTO DE LAS TIC

Realización de las actividades "Navega e investiga" del libro del alumno.
Realización de las actividades propuestas en www.saviadigital.com
El periodo marcado es de dos sesiones por mes.

## EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS

Se trata de desarrollar en los alumnos una moral social, educándolos en/para la paz y el respeto a los Derechos Humanos. Estos valores permiten a los alumnos establecer un compromiso con la sociedad en que viven. Este compromiso se realza a tres niveles:

a) Contextualizar históricamente y culturalmente los Derechos Humanos.
b) Favorecer la aplicación pedagógica de los Derechos Humanos.
c) Proporcionar herramientas prácticas sobre los Derechos Humanos en el aula: testimonios.

## TEMPORALIZACIÓN 1º ESO

De acuerdo con el calendario escolar para el curso 2021-2022 y conforme al horario asignado al Departamento de Religión, las horas lectivas en PRIMERO de la ESO son dos semanales. Ahora bien, ante la mejora de la situación pandémica se vuelve a los "grupos materia" y/o a la mezcla de alumnos de diferentes grupos.

En mi horario de profesor los grupos materia son 1ºA-B (martes a 5ª hora y viernes a 1ª hora) y 1º C-D-E- (lunes a 4ª hora y viernes a 3ª hora). La distribución de las sesiones es la siguiente:

## PRIMER TRIMESTRE

## OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer y comparar críticamente las religiones de la antigüedad con la realidad, con el cristianismo y con sus principales valores y virtudes.

2. Investigar e interpretar correctamente el sentido religioso y cristiano sobre la creación y la moral católica del medio ambiente.

3. Describir y valorar las características de la Historia de la Salvación y cómo Dios se revela o interviene en la historia de la humanidad.

## CONTENIDOS TEMA 1

1. **Vivir la creación.** Un Dios creador. La creación habla de Dios. Un Dios que cuida de las criaturas.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.

2. Identificar el origen divino de la realidad.

3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.

4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1 Expresa por escrito sucesos imprevisto en los que ha reconoce que la realidad es dada. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, social y cívica, autonomía y conocimiento cultural).
1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (Aprender a aprender, sociales y cívicas autonomía e iniciativa personal).

2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (Comunicación lingüística, autonomía, cultural, iniciativa personal).
3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico. (Comunicación lingüística, digital, autonomía y cultural).
4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, autonomía y conocimiento cultural).
4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación. (Comunicación lingüística, digital, aprender a aprender, autonomía y conocimiento cultural).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura del relato bíblico de la creación. Resumen y conclusiones que hay que deducir de él.

2. lectura del texto de Mateo 6,25 y exposición del contenido.

3. Realización de un acróstico sobre el relato de la creación.

4. Lectura de los textos nº 79 y nº 89 de la encíclica *Laudato si* del Papa Francisco dedicados al cuidado de la casa común, la Tierra.

## CONTENIDOS TEMA 2

**2. Elección.** Todo empezó con una llamada y una promesa. Las dificultades de la relación con Dios. Abraham, padre de los creyentes.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.

2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.

3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (Aprender a aprender, digital, autonomía y conocimiento cultural).
2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (Comunicación lingüística, social y cívica, autonomía y conocimiento cultural).
3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (Comunicación lingüística, aprender a aprender).

## ACTIVIDADES

1. Completar un acróstico sobre la vocación de Abraham.

2. Ordenar cronológicamente los personajes de Isaac, Moisés, José, Sara y Jacob.

3. Localizar textos bíblicos en los que se reconoce la importancia de Abraham como padre de los creyentes.

4. Comparar la relación entre la historia de Abraham y la de Gandhi.

## CONTENIDOS TEMA 3

**3. Alianza.** Moisés, un niño adoptado. La misión de liberar al pueblo. Un Dios libertador.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.

2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.

3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.

4. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (Comunicación lingüística, digital, social y cívica, conocimiento en interacción, autonomía y conocimiento cultural).
1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (Comunicación lingüística, digital, social y cívica, conocimiento en interacción, autonomía y conocimiento cultural).
2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (Comunicación lingüística, aprender a aprender).
3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (Comunicación lingüística, social y cívica, autonomía y conocimiento cultural).
1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (Aprender a aprender).

## ACTIVIDADES

1. Completar un rosco de Pasapalabra sobre el personaje de Moisés.
2. A partir del texto de Ex. 3,7-11 dialogar sobre las situaciones de esclavitud del s. XXI.
3. Lectura de los textos del Dt. 31,1-3.7a; 34,5.10.12 acerca de Moisés y responder acerca de los sentimientos que dejan traslucir los textos y por qué.

## SEGUNDO TRIMESTRE

La distribución de sesiones para los tres temas durante el segundo trimestre es la siguiente:

## OBJETIVOS GENERALES

3. Describir y valorar las características de la Historia de la Salvación y cómo Dios se revela o interviene en la historia de la humanidad.

4. Comprender e indicar los principales hechos de la vida de Jesús de Nazaret, su mensaje de salvación y sus milagros, así como su centralidad en la Historia de la Salvación.

5. Conocer y enumerar las principales características de los Evangelios, la moral de Jesús de Nazaret y la moral cristiana.

6. Expresar y valorar las características de la resurrección de Jesucristo en relación con los Evangelios, la Historia de la Salvación y las investigaciones actuales sobre la vida después de la muerte.

11. Promover la inteligencia emocional por medio del conocimiento y la vivencia de los sentimientos de religiosidad, alabanza, alegría, resurrección, oración, sacrificio, fortaleza y deseo de Dios.

## CONTENIDOS TEMA 4

**4. Reyes y profetas.** La llamada de David. El rey David y la promesa del Mesías. Los poderosos y los profetas.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.

2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.

3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.

4. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (Comunicación lingüística, digital, social y cívica, conocimiento en interacción, autonomía y conocimiento cultural).
1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (Comunicación lingüística, digital, social y cívica, conocimiento en interacción, autonomía y conocimiento cultural).
2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (Comunicación lingüística, aprender a aprender).
3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (Comunicación lingüística, social y cívica, autonomía y conocimiento cultural).
1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender).

1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Leer el texto nº 64 de CIC y escoger cinco palabras relacionadas con la función de los profetas.

2. Localizar en una sopa de letras los siete personajes bíblicos nombrados en la lección cuarta.

3. Ordenar cronológicamente los siguientes personajes: Saúl, David, Moisés Josué y Sansón.

4. Diferenciar lo que se entiende en la vida normal por profeta de la misión que les confiere a los profetas la Biblia.

## CONTENIDOS TEMA 5

**5. El origen del cristianismo.** El testimonio de los evangelios. Los lugares de Jesús. Los tiempos de Jesús.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.

3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, cultural).
1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, cultural).
2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, social y cívica, cultural).
3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, cultural).

## ACTIVIDADES

1. Explicar las diferencias de enfoque de los diversos evangelistas.

2. Dibujar un mapa de Palestina y señalar las regiones y las ciudades más importantes de cada una de ellas.

3. A raíz de los datos históricos de los evangelios enumerar los personajes históricos que aparecen en relación con la vida de Jesús y el puesto que ocuparon en su época.

## CONTENIDOS TEMA 6

**6. Jesús, salvación y felicidad.** Cómo vivió Jesús su misión en la vida. El anuncio del Reino de Dios. Acoger la salvación. Jesús el Mesías, el hijo de Dios.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital).
2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (Comunicación lingüística, cultural).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura de varias parábolas –el Buen Samaritano, el Hijo Pródigo, la Oveja Perdida-, y analizar los elementos y el significado que aparecen en ellas.

2. Poner ejemplos actuales a través de los cuales se dejen entrever las mismas actitudes que las criticadas por Jesús a los fariseos.

3. Contraponer la idea de felicidad que nos ofrecen hoy y la que se encuentra en los evangelios.

4. Analizar a través de los textos del N.T. las preguntas de los fariseos y las respuestas de Jesús.

5. Comparar a través de un pequeño relato el Reino de Dios de Jesús con un Reino actual.

## TERCER TRIMESTRE

La distribución de sesiones para los tres temas durante el tercer trimestre es la siguiente:

## OBJETIVOS

5. Conocer y enumerar las principales características de los Evangelios, la moral de Jesús de Nazaret y la moral cristiana.

6. Expresar y valorar las características de la resurrección de Jesucristo en relación con los Evangelios, la Historia de la Salvación y las investigaciones actuales sobre la vida después de la muerte.

7. Investigar y describir las características del sacramento del Bautismo en relación con Jesucristo y su presencia en la Iglesia.

8. Reconocer y valorar las características de la Eucaristía en relación con Jesucristo y su presencia en la Iglesia y en la misa.

9. Reconocer y valorar las características de la Confirmación, la presencia del Espíritu Santo en este sacramento y en la vida de la Iglesia.

## CONTENIDOS TEMA 7

**7. Pentecostés, el nacimiento de la Iglesia.** La despedida de Jesús. Pentecostés. Comienza la misión.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.

2. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.

3. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas).
1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (Aprender a aprender, sociales y cívicas).
1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, cultural).
2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (Sociales y cívicas, cultural, autonomía).
2.2. Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, cultural).

## ACTIVIDADES

1. Resumen del discurso de Pedro en Hch 2,14-17.22-24.32-33.36-39 donde se expresen los sentimientos que aparecen en el texto.

2. Realización de un crucigrama con palabras relacionadas con la unidad.

3. Exponer en el cuaderno el significado de los símbolos del relato de Pentecostés.

4. Buscar y transcribir el significado de la palabra *Pentecostés* según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua y responder a la siguiente pregunta: ¿qué dos religiones la celebran? ¿quiénes son los tres protagonistas?

## CONTENIDOS TEMA 8

**8. Una comunidad llamada Iglesia.** Unidos en la fe y el amor. El interior de la comunidad. La misión de anunciar el evangelio.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas, culturales).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura en voz alta de varios textos sobre los primeros cristianos y realizar un comentario dialogado sobre la situación de los primeros cristianos.

2. Asociar en parejas las palabras de las dos listas de la manera más adecuada explicando el motivo de la asociación en relación con el nacimiento de la Iglesia.

## CONTENIDOS TEMA 9

10. **Celebrar la vida.** Necesitamos celebrar. La celebración cristiana más importantes: la eucaristía. Liturgia y sacramentos: las celebraciones cristianas. Entrar en la vida cristiana: bautismo y confirmación.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.

2. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.

3. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la iglesia.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (Comunicación lingüística, autonomía, sociales y cívicas).
1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. (Comunicación lingüística, sociales y cívicas, culturales).
2.2 Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (Sociales y cívicas, culturales, aprender a aprender).
2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (Autonomía y culturales).

## ACTIVIDADES

1. Dadas unas definiciones, construir una escalera sobre los sacramentos en la Iglesia.

2. Clasificar una serie de palabras representando los sacramentos y, por otro lado, las acciones que son consideradas sacramentos.

3. Escribir en una lista los símbolos y objetos de los diversos sacramentos.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 1º ESO

1.-Traer el material didáctico necesario.
2.-Atención en la clase.
3.-Intentar realizar las actividades con eficacia.
4.-Plantear preguntas en clase.
5.-Realizar las actividades en la medida de sus posibilidades.
6.-Presentar los trabajos y las pruebas de forma limpia y ordenada.
7.-Respetar las personas, las instalaciones y es tolerante con las opiniones ajenas.
8.-La nota de la evaluación estará compuesta por la media de las actividades realizadas y preguntas de clase.
9.- La nota global de final de curso será la nota media de las tres evaluaciones de las que consta el curso. Aquellos alumnos que tengan suspensa la asignatura por pérdida de evaluación o por absentismo escolar tendrán que superar una prueba extraordinaria en el mes de Junio para aprobar la asignatura.
10.-Si se tiene una o varias evaluaciones suspensas deberán realizar en junio un trabajo y examen de la evaluación o evaluaciones suspensas. Con la nota que se obtenga en Junio y se hallará la media global de la asignatura.
11.- La obtención de la nota de la evaluación se efectuará conforme a los siguientes parámetros:

-Controles: 60%
-Trabajo en clase: 20%
-Actitud en clase: 20%

12.-Pérdida de evaluación continua para 1º de la ESO:

-4 faltas: primer aviso; -6 faltas: segundo aviso; -7 faltas: tercer aviso; -9 faltas: pérdida de evaluación continua.

## 2º ESO

### OBJETIVOS

1. Descubrir las características del ser humano que se deducen del análisis de los relatos del Génesis.

2. Considerar a la persona como un ser social, conociendo la apertura hacia una relación personal con la divinidad.

3. Definir la fe como una relación personal con Jesús, como manifestación en las obras, identificando el carácter comunitario y eclesial de la misma.

4. Descubrir diferentes manifestaciones de Dios en el Antiguo Testamento y en nuestros días.

5. Mostrar la actuación en la historia de Dios a través de los hechos y protagonistas del retorno de Israel a la tierra prometida tras el éxodo.

6. Acercar al alumno al misterio de la figura de Cristo, mostrando una visión de Jesús como Dios y hombre verdadero.

7. Identificar dos contenidos fundamentales de la revelación de Dios en Jesucristo: Dios es Padre y es Amor.

8. Identificar los contenidos fundamentales de la fe en torno al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo recogidos en el Credo.

9. Mostrar los rasgos más importantes de las primeras comunidades cristianas.

10. Conocer la figura del apóstol Pedro y reconocer en el Papa al sucesor de Pedro y continuador de su función.

11. Identificar en los mártires y en los apologetas la respuesta evangélica e una Iglesia perseguida.

12. Saber relacionar con la fe cristiana algunas expresiones artísticas y culturales del entorno y del patrimonio universal y valorarlas como signos de la identidad de nuestro pueblo.

## CONTENIDOS

**1. ¿Quiénes somos?** Hombre y mujer fueron creados. La dignidad. La libertad y la responsabilidad.

**2. Abiertos a Dios.** Somos seres en relación. Las religiones. La fe, un encuentro personal.

**3. Dios se da a conocer.** Dios se manifiesta a las personas. Dios se manifiesta en las alianzas. Dios se manifiesta con enviados.

**4. La fe de un pueblo.** Una fe en camino. Una fe que se institucionaliza. Una fe que desconcierta.

**5. Como nosotros.** Dios se hace humano. Jesús y sus contemporáneos. Jesús, revelación de Dios.

**6. Un Dios que es relación.** El credo. El Padre y el Espíritu Santo. Jesucristo, el Hijo.

**7. Los orígenes del cristianismo.** La comunidad de Jerusalén. El apóstol Pedro. Las primeras dificultades.

**8. Ir por todo el mundo.** Pablo, el apóstol de los gentiles. Los viajes de Pablo. Las comunidades de Pablo.

**9. Protagonistas en el Imperio.** Perseguidos por Cristo. Un cristianismo exigente. La religión del imperio.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º ESO

### *Bloque 1: El sentido religioso del ser humano*

1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.
2. Relaciona la condición de criatura con el origen divino.
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.

4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.

***Bloque 2: La revelación: Dios interviene en la historia***

**1.** Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.
**2.** Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.
**3.** Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.
**4.** Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.
**5.** Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.

***Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación***

1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.
2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional hamana.
3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del Credo cristiano.
4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.

***Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia***

1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.
2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA 2º ESO

1.- Se realizará una metodología activa para enseñar al alumno, orientado por el profesor, a adquirir un conjunto de conocimientos propios.

2.- El protagonista principal en todo el proceso de aprendizaje y de enseñanza será el propio alumno a través de su propia actividad.

3.- Se pretende que el alumno aprenda a aprender para que pueda ejercer una función positiva en el aprendizaje del alumno.

4.- Se valorará una memorización comprensiva porque es la única que puede ejercer una función positiva en el aprendizaje del alumno.

5.- Se facilitarán al alumno métodos activos para que construya y exprese los conocimientos que ya posee sobre los temas que se van a tratar.

## MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

1.-Cuaderno del alumno
2.- El libro digital, SM, Proyecto Ágora, incluye:: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.
3.-Tablet (posibilidad)
4.- Google Classroom
5.-Cuestionarios
6.-La Biblia

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

1.-Examen
2.-Cuaderno
3.-Cuestionarios
4.-Preguntas orales
5.-Observación del trabajo diario
6.-Diálogo, participación y debates

**ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

*Actividades para navegar e investigar en www.saviadigital.com
*Museo Africano Mundo Negro, c/ Arturo Soria 101 (Madrid).

**FOMENTO DE LAS TIC**

Realización de las actividades "Navega e investiga" del libro del alumno.
Realización de las actividades propuestas en www.saviadigital.com
El periodo marcado es de una sesión por mes.

**EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS**

Se trata de desarrollar en los alumnos una moral social, educándolos en/para la paz y el respeto a los Derechos Humanos. Estos valores permiten a los alumnos establecer un compromiso con la sociedad en que viven. Este compromiso se realza a tres niveles:

a) Contextualizar históricamente y culturalmente los Derechos Humanos.
b) Favorecer la aplicación pedagógica de los Derechos Humanos.
c) Proporcionar herramientas prácticas sobre los Derechos Humanos en el aula: testimonios.

## TEMPORALIZACIÓN 2ºESO

De acuerdo con el calendario escolar para el curso 2021-2022 y conforme al horario asignado al Departamento de Religión, las horas lectivas en SEGUNDO de la ESO es una semanal. Ahora bien, ante la mejora de la situación pandémica se vuelve a los "grupos materia" y/o a la mezcla de alumnos de diferentes grupos.

En mi horario de profesor los grupos materia son 2ºA-B (jueves a 4ª hora) y 2º C-D-E-PMAR1 (miércoles a 1ª hora). La distribución de las sesiones es la siguiente:

**PRIMER TRIMESTRE**

**OBJETIVOS**

1. Descubrir las características del ser humano que se deducen del análisis de los relatos del Génesis.

2. Considerar a la persona como un ser social, conociendo la apertura hacia una relación personal con la divinidad.

3. Definir la fe como una relación personal con Jesús, como manifestación en las obras, identificando el carácter comunitario y eclesial de la misma.

4. Descubrir diferentes manifestaciones de Dios en el Antiguo Testamento y en nuestros días.

## CONTENIDOS TEMA 1

1 **¿Quiénes somos?** Hombre y mujer fueron creados. La dignidad. La libertad y la responsabilidad.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.

**2.** Relaciona la condición de criatura con el origen divino.

**3.** Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.

**4.** Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.
**2.1.** Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.
**3.1.** Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
**4.1.** Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación.
**4.2.** Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.

### FOMENTO A LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Leer detenidamente dos textos, uno del Génesis 1 y otro de *El mundo de Sofía,* sobre el origen del mundo para que relacionen las afirmaciones de cada uno y comparen lo que afirma la ciencia y lo que afirma la religión.

2. Esclarecer el contexto en que fue escrito el fragmento del Deuteronomio: ¿Qué recuerdas del éxodo? ¿Qué ocurrió en el Sinaí? ¿En qué consistía la Antigua Alianza?

3. Iniciar un breve diálogo sobre la igualdad entre el hombre y la mujer en la actualidad.

4. Por grupos, elaborar un eslogan que dé respuesta a la pregunta: ¿Qué es lo que hace grandes a las personas?

## CONTENIDOS TEMA 2

2. **Abiertos a Dios.** Somos seres en relación. Las religiones. La fe, un encuentro personal.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Reconocer la necesidad de relación del ser humano en la búsqueda de los otros y de Dios.

**2.** Descubrir la religión como respuesta de la persona a su apertura hacia Dios.

**3.** Reconocer la existencia de un mundo interior más allá de lo superficial y lo visible.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Considera a la persona como un ser social, abierto al mundo y a los demás.
**1.2.** Conoce la apertura de la persona hacia una relación con la divinidad.
**2.1.** Describe cómo las religiones simbolizan un camino de salvación.
**2.2.** Identifica el mandamiento del amor con la identidad de los seguidores de Jesús.
**3.1.** Describe la necesidad de contemplación y la observación profunda de la realidad.

**ACTIVIDADES**

1. Comentar el apartado "Abiertos a Dios, la fe", para situar al alumno ante las ideas que se van atrabajar: la necesidad de relación del ser humano para ser feliz, la búsqueda del otro, el encuentro con los demás.

2. Recordar la figura de Pablo y su misión para comprender por qué predicaba en Atenas el cristianismo.

3. Escribir en la pizarra: "en nombre de la religión". Con ayuda del apartado "diferentes modos de relacionarse", representar en dos columnas aspectos que indiquen un buen o mal uso de las distintas religiones. Mostrar como ejemplo la comunidad de Taizé.

## CONTENIDOS TEMA 3

3. **Dios se da a conocer.** Dios se manifiesta a las personas. Dios se manifiesta en las alianzas. Dios se manifiesta con enviados.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.

**2.** Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.

**3.** Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.

**4.** Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.

**5.** Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.

**2.1.** Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.
**3.1.** Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.
**4.1.** Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la *Dei Verbum* en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.
**5.1.** Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de textos.
**5.2.** Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.

**FOMENTO A LA LECTURA. ACTIVIDADES**

1. Leer en voz alta el versículo correspondiente a 1Jn 4,8, "Dios es amor", y buscar su relación con la letra de la canción, especialmente con el final de la misma.

2. Por grupos, seleccionar imágenes llamativas de la naturaleza y exponerlas al resto de la clase en forma de mural o presentación: una erupción volcánica, cataratas del Niágara, un paisaje, un ocaso de sol, etc. Dialogar sobre lo que sugieren y debatir los siguientes puntos: ¿Es comprensible que el hombre primitivo adorase esos elementos como si fueran dioses? ¿Por qué?, ¿Qué enseña la Biblia sobre este aspecto?

## SEGUNDO TRIMESTRE

## OBJETIVOS

5. Mostrar la actuación en la historia de Dios a través de los hechos y protagonistas del retorno de Israel a la tierra prometida tras el éxodo.

6. Acercar al alumno al misterio de la figura de Cristo, mostrando una visión de Jesús como Dios y hombre verdadero.

7. Identificar dos contenidos fundamentales de la revelación de Dios en Jesucristo: Dios es Padre y es Amor.

8. Identificar los contenidos fundamentales de la fe en torno al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo recogidos en el Credo.

La distribución de sesiones para los tres temas en el segundo trimestre es la siguiente:

**CONTENIDOS TEMA 4**

4. **La fe de un pueblo.** Una fe en camino. Una fe que se institucionaliza. Una fe que desconcierta.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Describir las causas y el hecho de la migración descubriendo las desigualdades del mundo actual.

**2.** Comparar las experiencias de la fe de los personajes del A.T. con situaciones de desigualdad y sufrimiento en nuestros días.

**3.** Reflexionar sobre los lugares, fiestas y ritos propios que caracterizan a las religiones.

**4.** Reflexionar sobre la aceptación de sí mismo afrontando las limitaciones como oportunidades de reacción.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Detecta las razones que subyacen el desplazamiento y migración de personas.
**1.2.** Expresa las consecuencias de la emigración derivadas de la situación de injusticia de nuestra sociedad.
**2.1.** Describe la reacción de las personas que mantienen su fe y sus convicciones ante situaciones de injusticia.
**3.1.** Identifica diferentes experiencias institucionalizadas que contribuyen a unir a sus miembros en torno a una creencia.
**4.1.** Analiza los momentos complicados de su vida y busca un sentido positivo a los mismos.

**ACTIVIDADES**

1. Proyectar en clase un mapa mural con el trayecto recorrido por el pueblo de Israel durante el éxodo. Señalar los lugares emblemáticos: Egipto, el mar Rojo, Canaán, el río Jordán, y la presencia de una gran zona desértica en la península del Sinaí.

2. Leer los dos textos de la sección, comentarlos y ubicarlos en el mapa.

3. Elabora un eje cronológico con los principales acontecimientos de la historia de Israel.

4. Salomón fue rey de Israel, sucedió en el trono a David, su padre. Salomón es recordado como un gran rey que destacó por su sabiduría. ¿Para qué pide a Dios que le mande sabiduría?

**CONTENIDOS TEMA 5**

5. **Como nosotros.** Dios se hace humano. Jesús y sus contemporáneos. Jesús, revelación de Dios.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.

**2.** Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Conoce y describe las características del Dios cristiano.
**2.1.** Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.

**FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES**

1. Clarificar el hecho de que Dios se convierte en un ser humano y viene al mundo, y la razón por la cual a ese Dios vendido al mundo se le denomina Verbo hecho carne o Verbo de Dios.

2. Lee el apartado "Nacido de mujer" y nombrar todas las ocasiones en las que María estuvo presente junto a su Hijo según los evangelios.

3. Señalar que cada uno de tres textos bíblicos hace referencia a una característica de Dios: *Dios es Padre, es Amor y es Trinidad*.

4. Escoger y dibujar una imagen que represente cada una de las características de Dios (Padre, Amor y Trinidad), tomando como modelo el triángulo con respecto a la Trinidad.

**CONTENIDOS TEMA 6**

6. **Un Dios que es relación.** El credo. El Padre y el Espíritu Santo. Jesucristo, el Hijo.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Descubrir el carácter histórico de la formulación del Credo cristiano.

**2.** Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.
**2.1.** Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.

**ACTIVIDADES**

1. Leer el apartado "Un resumen trinitario de la fe", subrayar la importancia del Credo como medio para evitar errores y presentar el concepto de herejía.

2. ¿A qué se deben los nombres de arrianismo y docetismo para designar a dos de las principales herejías?

3. Dialogar sobre lo que significa poseer un credo personal.

4. Observar el cuadro "La Trinidad" de El Greco. Identificar y describir las distintas personas trinitarias. A continuación compararlo con "La Trinidad del Antiguo Testamento" de Rublev. ¿Qué te llama la atención?

## TERCER TRIMESTRE

La distribución de sesiones para los dos temas en el segundo trimestre es la siguiente:

## OBJETIVOS

9. Mostrar los rasgos más importantes de las primeras comunidades cristianas.

10. Conocer la figura del apóstol Pedro y reconocer en el Papa al sucesor de Pedro y continuador de su función.

11. Identificar en los mártires y en los apologetas la respuesta evangélica e una Iglesia perseguida.

12. Saber relacionar con la fe cristiana algunas expresiones artísticas y culturales del entorno y del patrimonio universal y valorarlas como signos de la identidad de nuestro pueblo.

## CONTENIDOS TEMA 7

7. **Los orígenes del cristianismo.** La comunidad de Jerusalén. El apóstol Pedro. Las primeras dificultades.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.

**2.** Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.
**1.2.** Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.
**2.1.** Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.
**2.2.** Elabora materiales, utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.

### ACTIVIDADES

1. Pedro fue uno de los primeros discípulos. Jesús le llamó para que le acompañara desde el inicio. Pedro fue uno de los apóstoles más cercanos a Jesús, estuvo presente en la transfiguración de Jesús y en la oración en Getsemaní. a) ¿Está dispuesto Pedro a seguir a Jesús hasta la muerte?, b) ¿Ha sido capaz de mantener su palabra? y c) ¿Por qué llora Pedro?

2. ¿Cuál es la misión que Jesús confía a Pedro?

3. Investiga: ¿Por qué las llaves son el símbolo de Pedro?

4. Completar el texto sobre la llamada de Jesús a Pedro con ayuda de Mt 4, 18-20.

5. Observar y comentar el cuadro "Martirio de san Esteban" de Vasari. Presentar la figura de Esteban como el primer mártir. Buscar el significado etimológico y definición de "mártir". Dialogar en clase en torno a ella.

## CONTENIDOS TEMA 8

8. **Id por todo el mundo.** Pablo, el apóstol de los gentiles. Los viajes de Pablo. Las comunidades de Pablo

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Reconocer la presencia de los sacramentos desde los inicios de la Iglesia.

**2.** Valorar la libertad religiosa como un derecho fundamental de la persona.

**3.** Fundamentar la presencia y relevancia que mantiene la Iglesia en la actualidad.

**4.** Descubrir los objetivos y prioridades que han de guiar los ideales de las personas.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Identifica la importancia del bautismo en el inicio del cristianismo.
**1.2.** Fundamenta el origen del sacramento de la reconciliación.
**2.1.** Reflexiona sobre la relación entre religión y poder vivida por la Iglesia en el S. IV.
**3.1.** Reflexiona sobre el ejercicio del poder y sus representantes a nivel global.
**4.1.** Reconoce la autenticidad y la coherencia como grandes valores.

**ACTIVIDADES**

1. Pablo fue uno de los grandes personajes que llevaron a cabo la expansión del cristianismo más allá del mundo judío. ¿Qué misión le encarga Jesús a Pablo?

2. Presentar el objetivo de sus viajes cf. Hch 15,36.40-41.

3. Aunque hay diferentes carismas o ministerios, ¿en qué se da la unidad o diversidad?

4. Los responsables de las comunidades. ¿Qué valores morales y éticos tiene que tener un responsable (autoridad) en nuestra sociedad?

## CONTENIDOS TEMA 9

9. **Protagonista en el imperio.** Perseguidos por Cristo. Un cristianismo exigente. La religión del imperio.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Reconocer la presencia de los sacramentos desde los inicios de la Iglesia.

**2.** Valorar la libertad religiosa como un derecho fundamental de la persona.

**3.** Fundamentar la presencia y relevancia que mantiene la Iglesia en la actualidad.

**4.** Descubrir los objetivos y prioridades que han de guiar los ideales de las personas.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Identifica la importancia del bautismo en el inicio del cristianismo.
**1.2.** Fundamenta el origen del sacramento de la reconciliación.

**2.1.** Reflexiona sobre la relación entre religión y poder vivida por la Iglesia en el S. IV.
**3.1.** Reflexiona sobre el ejercicio del poder y sus representantes a nivel global.
**4.1.** Reconoce la autenticidad y la coherencia como grandes valores.

**ACTIVIDADES**

1. Asignar los papeles de narrador, eunuco y Felipe y leer el texto p. 112 en voz alta en forma dialogada.

2. Pedir algunos alumnos que lo sinteticen y lo expresen con sus palabras.

3. Hacer referencia a la expresión: "A Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César". ¿Alguna vez la has escuchado? ¿Qué crees que quiere decir? ¿Conoces su origen?

4. De las actividades complementarias el nº 3: une en tu cuaderno las palabras de las dos columnas y explica el motivo de tu elección.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2º ESO

1.-Traer el material didáctico necesario.
2.-Atención en la clase.
3.-Intentar realizar las actividades con eficacia.
4.-Plantear preguntas en clase.
5.-Realizar las actividades en la medida de sus posibilidades.
6.-Presentar los trabajos y las pruebas de forma limpia y ordenada.
7.-Respetar las personas y las instalaciones del centro.
8.-Ser tolerante con las opiniones ajenas.
9.-La nota de la evaluación estará compuesta por la media de las actividades realizadas y por las preguntas de clase.
10.- La nota global de final de curso será la nota media de las tres evaluaciones de las que consta el curso. Aquellos alumnos que tengan suspensa la asignatura por pérdida de evaluación o por absentismo escolar tendrán que superar una prueba extraordinaria en el mes de Junio para aprobar la asignatura.
11.-Si se tiene una o varias evaluaciones suspensas deberán realizar en junio un trabajo y examen de la evaluación o evaluaciones suspensas. Con la nota que se obtenga en Junio y se hallará la media global de la asignatura.
12.-LA OBTENCIÓN DE LA NOTA DE EVALUACIÓN SE EFECTUARÁ CONFORME A LOS SIGUIENTES PARÁMETROS:
-Controles: 60%
-Trabajo en clase: 20%
-Actitud en clase: 20%
13.-PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA PARA 2º DE LA ESO:
-8 faltas: primer aviso; -12 faltas: segundo aviso; -14 faltas: tercer aviso; -16 faltas pérdida de evaluación continua.

**GES – GRUPO ESPECÍFICO SINGULAR**

De acuerdo con el calendario escolar del curso 2021/22, el GES tiene una hora semanal de clase: miércoles a 6ª hora.

**OBJETIVOS**

1. Tomar conciencia de la presencia de las Religiones en la cultura.

2. Identificar las costumbres y experiencias religiosas populares del entorno.

3. Descubrir que las Religiones demandan actitudes responsables.

4. Identificar y describir problemas graves y urgentes de nuestro entorno.

**CONTENIDO**

1. Las grandes religiones del mundo.

2. Jesucristo, Mahoma, Buda, etc., camino y felicidad.

3. Celebrar la vida. Fiestas y acontecimientos históricos.

4. Técnicas de estudio.

**EDUCACIÓN EN VALORES**

Proporcionar herramientas teóricas y prácticas sobre la convivencia y los Derechos Humanos.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Ejercitar la lectura en voz alta y silenciosamente.

2. Descubrir las diferentes técnicas de estudio en la compresión y síntesis de los textos.

3. Conocer las actitudes ejemplarizantes de las figuras religiosas

4. Adquirir hábitos de respeto hacia los demás.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

1. En la calificación se tendrá en cuenta la atención y el trabajo semanal.

2. También se tendrá en cuenta el esfuerzo personal y la motivación.

3. Se valorará muy positivamente el respeto a los compañeros y al resto de la comunidad educativa "Juan de Herrera".

## 3º ESO

## OBJETIVOS

1. a) Interesarse por el hecho religioso como algo fundamental y referencial en la historia de la humanidad, y valorar en este contexto lo que es específico de la religión cristiana.

   b) Situar en su contexto los textos fundamentales de la religión católica para comprender su sentido y valorarlos como respuesta a las inquietudes religiosas de los hombres.

2. Comprender cuales son el sentido y la misión de la Iglesia a través de sus acontecimientos históricos.

3. Valorar el impulso profético de la Iglesia en la Edad Media que en un mundo de tinieblas intenta ilumina a los hombres en el conocimiento y la vivencia de la fe.

4. Valorar los signos proféticos que se han dado en las diversas etapas de la historia de la Iglesia.

5. a) Analizar y valorar los criterios de interpretación de las fuentes del cristianismo, la luz del magisterio de la Iglesia, y saber aplicarlos.

   b) Conocer los hechos y razones que separan entre sí a los cristianos para saber en qué consiste el problema ecuménico y cuál es su situación actual.

6. a) Saber fundamentar la experiencia religiosa cristiana en el acontecimiento de la muerte y resurrección de Jesús.

   b) Reconocer a Jesucristo como revelación definitiva de Dios y plenitud de lo humano.

   c) Descubrir los rasgos característicos de la fe en Jesucristo y su integración en la experiencia comunitaria de la Iglesia.

7. a) Conocer los signos y símbolos más característicos de las religiones y valorar su significado en el contexto cultural en que nacieron.

8. a) Comprender el fenómeno religioso como expresión de la apertura del hombre a la trascendencia y de su búsqueda de sentido.

   b) Adquirir una información fundamental sobre las religiones más importantes para valorar la originalidad y actualidad de su mensaje y comprender sus manifestaciones.

   c) Formular las preguntas fundamentales que se hace el hombre sobre la trascendencia en el sentido de la vida, y sintetizar las principales respuestas de las religiones en general y del cristianismo en particular.

## CONTENIDOS

**1. En busca de la felicidad.** Las preguntas sobre la vida y la muerte. El deseo de felicidad.

**2. No todo es felicidad.** Las dificultades de la vida humana. El mal en la vida humana. Jesús el corazón misericordioso del Padre.

**3. Elegir bien, elegir el bien:** la conciencia, buscar el bien, los valores y las normas, educar la conciencia.

**4. El cristiano busca hacer el bien.** Seguir a Jesús. El mandamiento más importante. Las bienaventuranzas.

**5. Ser discípulo de Jesús.** Transformarse en discípulos. Discípulos misioneros. Una nueva forma de vivir.

**6. Pertenecer al grupo de Jesús.** Las acciones salvadoras de Jesús. Las palabras de Jesús sobre su ausencia. La Iglesia, cuerpo de Cristo.

**7. Las raíces de una Europa cristiana.** La vida monástica. La evangelización de Europa. El nacimiento del islam.

**8. La cristiandad en la Edad Media.** El siglo de hierro. Nuevas sensibilidades espirituales. Conflictos y decadencia de la cristiandad.

**9. Testigos de la felicidad**. Cristianos felices. José y María: la familia en la que creció Jesús. María, madre de Jesús, madre del cristiano.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### *Bloque 1: El sentido religioso del ser humano*

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.

2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.

### *Bloque 2: La revelación: Dios interviene en la historia*

1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.

2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.

### *Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación*

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

### *Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia*

1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.

2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.

3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA

1.-Se realizará una metodología activa para enseñar al alumno, orientado por el profesor, a adquirir un conjunto de conocimientos propios.

2.-El protagonista principal en todo el proceso de aprendizaje y de enseñanza será el propio alumno a través de su propia actividad.

3.-Se pretende que el alumno aprenda a aprender para que pueda ejercer una función positiva en el aprendizaje del alumno.

4.-Se valorará una memorización comprensiva porque es la única que puede ejercer una función positiva en el aprendizaje del alumno.

5.-Se facilitarán al alumno métodos activos para que construya y exprese los conocimientos que ya posee sobre los temas que se van a tratar.

## MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

1.-Cuaderno del alumno
2.- El libro digital, SM, Proyecto Ágora, incluye: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.
3.-Tablet (posibilidad)
4.- Google Classroom
5.-Cuestionarios
6.-La Biblia

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1.-Examen
2.-Cuaderno
2.-Cuestionarios
3.-Preguntas orales
4.-Observación del trabajo diario
5.-Diálogo y debates

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

*Actividades para navegar e investigar en www.saviadigital.com
*Museo Africano Mundo Negro, c/ Arturo Soria 101 (Madrid).

## FOMENTO DE LAS TIC

Realización de las actividades "Navega e investiga" del libro del alumno.
Realización de las actividades propuestas en www.saviadigital.com
El periodo marcado es de una sesión por mes.

## EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS

Se trata de desarrollar en los alumnos una moral social, educándolos en/para la paz y el respeto a los Derechos Humanos. Estos valores permiten a los alumnos establecer un compromiso con la sociedad en que viven. Este compromiso se realza a tres niveles:

a) Contextualizar históricamente y culturalmente los Derechos Humanos.
b) Favorecer la aplicación pedagógica de los Derechos Humanos.
c) Proporcionar herramientas prácticas sobre los Derechos Humanos en el aula: testimonios.

# TEMPORALIZACIÓN 3º ESO

De acuerdo con el calendario escolar para el curso 2021-2022 y conforme al horario asignado al Departamento de Religión, las horas lectivas en TERCERO de la ESO es una semanal. Ahora bien, ante la mejora de la situación pandémica se vuelve a los "grupos materia" y/o a la mezcla de alumnos de diferentes grupos.

En mi horario de profesor los grupos materia son 3ºA-B (martes a 2ª hora) y 3º C-D-PMAR2 (miércoles a 2ª hora). La distribución de las sesiones es la siguiente.

## PRIMER TRIMESTRE

## OBJETIVOS

1. a) Interesarse por el hecho religioso como algo fundamental y referencial en la historia de la humanidad, y valorar en este contexto lo que es específico de la religión cristiana.

   b) Situar en su contexto los textos fundamentales de la religión católica para comprender su sentido y valorarlos como respuesta a las inquietudes religiosas de los hombres.

8. a) Comprender el fenómeno religioso como expresión de la apertura del hombre a la trascendencia y de su búsqueda de sentido.

   b) Adquirir una información fundamental sobre las religiones más importantes para valorar la originalidad y actualidad de su mensaje y comprender sus manifestaciones.

   c) Formular las preguntas fundamentales que se hace el hombre sobre la trascendencia en el sentido de la vida, y sintetizar las principales respuestas de las religiones en general y del cristianismo en particular.

## CONTENIDOS TEMA 1

**1. En busca de la felicidad.** Las preguntas sobre la vida y la muerte. El deseo de felicidad.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.

2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, social y cívica).
2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, social y cívica, autonomía y conocimiento cultural).
2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, social y cívica, autonomía y conocimiento cultural).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura de Sab 2,1b-5 y Sal 90,10: responder sobre qué cuestiones acerca de la vida pretenden expresar.

2. Señalar situaciones existenciales a través de las cuales están presentes el mal y el sufrimiento, preguntas y respuestas que nos hacemos frente a los mismos.

## CONTENIDOS TEMA 2

**2. No todo es felicidad.** Las dificultades de la vida humana. El mal en la vida humana. Jesús el corazón misericordioso del Padre.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.

2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, social y cívica).
2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (Aprender a aprender, digital, social y cívica y cultural).
2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, digital, autonomía).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura del relato de la creación: explicar el simbolismo de la armonía, razones de la serpiente para convencer a la mujer, cuándo se produce el cambio de actitud, qué describe Dios cuando habla con Adán y Eva. Abrir un diálogo.

2. Lectura del relato de Caín y Abel: causa de la violencia, actitud de Caín hacia Dios, cómo se siente Dios ante la respuesta de Caín. Diálogo y preguntas sobre el mismo.

3. Lectura de 2 Sam 11,2 y ss.: motivo por el que David adopta ciertas decisiones, utilización de su poder, quienes se sienten perjudicados, porqué toda esta situación desagrada a Dios.

## CONTENIDOS TEMA 3

**3. Elegir bien, elegir el bien:** la conciencia, buscar el bien, los valores y las normas, educar la conciencia.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Busca y selecciona biografía de conversos. (Comunicación lingüística, digital, social y cívica).
1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica).
2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, digital, social y cívica y cultural).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura de Mt 19,16-14: diálogo y conclusiones sobre la parábola del Joven Rico.

2. Proceso para tomar decisiones: valores, sentimientos, decisiones. Señalarlo y expresarlo por escrito.

3. Lectura de Zaqueo de Lc 19, 1-9 y expresar, los sentimientos, las decisiones y las opciones que se presentan en el relato.

## SEGUNDO TRIMESTRE

La distribución de sesiones para los tres temas es la siguiente:

## OBJETIVOS

5. a) Analizar y valorar los criterios de interpretación de las fuentes del cristianismo, la luz del magisterio de la Iglesia, y saber aplicarlos.

   b) Conocer los hechos y razones que separan entre sí a los cristianos para saber en qué consiste el problema ecuménico y cuál es su situación actual.

6. a) Saber fundamentar la experiencia religiosa cristiana en el acontecimiento de la muerte y resurrección de Jesús.

   b) Reconocer a Jesucristo como revelación definitiva de Dios y plenitud de lo humano.

   c) Descubrir los rasgos característicos de la fe en Jesucristo y su integración en la experiencia comunitaria de la Iglesia.

## CONTENIDOS TEMA 4

**4. El cristiano busca hacer el bien.** Seguir a Jesús. El mandamiento más importante. Las bienaventuranzas

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Busca y selecciona biografía de conversos. (Comunicación lingüística, digital, social y cívica).
1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica).
2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, digital, social y cívica y cultural).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura de Hch 9,1-9: actitud de Saulo al principio y al final del texto. ¿Cómo cambia la vida de Saulo? ¿Qué dificultades para su propia vida trae consigo el cambio de actitud de Saulo?

2. ¿Qué imagen utiliza cambio para expresar su cambio de vida? ¿Qué cambio de comportamiento se dan en Pablo después de la conversión? ¿Qué sentimientos destierra de su corazón?

3. Lectura de Mt 22.23ss: a Jesús le preguntan por un mandamiento y, sin embargo, contesta con dos: ¿cuáles son? ¿cuál de los dos es el origen del otro? ¿cómo cumple Jesús este mandamiento en su vida?

## CONTENIDOS TEMA 5

**5. Ser discípulo de Jesús.** Transformarse en discípulos. Discípulos misioneros. Una nueva forma de vivir.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

3. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Busca y selecciona biografía de conversos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica).
3.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica).
3.2. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (Comunicación lingüística, social y cívica).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura de textos de la llamada a los apóstoles: reflexión sobre actitudes y cambios que se dan en ellos.

2. Explicar el desprendimiento de Jesús hacia su familia y relacionarlo con situaciones actuales.

3. Diálogo sobre preguntas acerca del tema de la vocación: ¿se puede ser discípulo sin ser testigo?, ¿se puede ser seguidor de Jesús sin ser practicante?

## CONTENIDOS TEMA 6

**6. Pertenecer al grupo de Jesús.** Las acciones salvadoras de Jesús. Las palabras de Jesús sobre su ausencia. La Iglesia, cuerpo de Cristo.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

3. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.

4. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.

5. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Busca y selecciona biografía de conversos. (Comunicación lingüística, social y cívica y cultural).
2.1. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
5.1. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, cultural).

## ACTIVIDADES

1. Razonar las siguientes proposiciones: ¿es Jesús un mago porque hace milagros? ¿entendieron los apóstoles que Jesús era un ser mágico? ¿se consideraron los apóstoles privilegiados por tener un contacto directo con Jesús?

2. Establecer un diálogo a raíz de las cuestiones y de las respuestas suscitadas en la 1ª pregunta.

3. Razonar de qué manera sigue presente hoy Jesús.

4. Realizar un rosco de *Pasapalabra* respecto al tema de esta lección 6.

## TERCER TRIMESTRE

La distribución de sesiones para los tres temas es la siguiente:

## OBJETIVOS

5. a) Analizar y valorar los criterios de interpretación de las fuentes del cristianismo, la luz del magisterio de la Iglesia, y saber aplicarlos.

b) Conocer los hechos y razones que separan entre sí a los cristianos para saber en qué consiste el problema ecuménico y cuál es su situación actual.

7. a) Conocer los signos y símbolos más característicos de las religiones y valorar su significado en el contexto cultural en que nacieron.

8. a) Comprender el fenómeno religioso como expresión de la apertura del hombre a la trascendencia y de su búsqueda de sentido.

b) Adquirir una información fundamental sobre las religiones más importantes para valorar la originalidad y actualidad de su mensaje y comprender sus manifestaciones.

c) Formular las preguntas fundamentales que se hace el hombre sobre la trascendencia en el sentido de la vida, y sintetizar las principales respuestas de las religiones en general y del cristianismo en particular.

## CONTENIDOS TEMA 7

**7. Las raíces de una Europa cristiana.** La vida monástica. La evangelización de Europa. El nacimiento del islam.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.

3. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.

4. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.

5. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
3.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
4.1. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

5.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

## ACTIVIDADES

1. Situar en un mapa los pueblos eslavos de Europa.
2. ¿Qué aportación fundamental hicieron *Cirilo* y *Metodio* además de favorecer la evangelización de los pueblos eslavos.
3. Compara la sura 1 del Corán con la oración cristiana del Padrenuestro.
4. Representar en un mapa conceptual los principales grupos sociales y religiosos que convivieron en España durante la Edad Media y cuáles fueron sus características.

## CONTENIDOS TEMA 8

**8. La cristiandad en la Edad Media.** El siglo de hierro. Nuevas sensibilidades espirituales. Conflictos y decadencia de la cristiandad.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.

2. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.

3. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
2.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (Aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
3.1. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Lectura del cántico de las criaturas de San Francisco y analizar las vivencias que refleja en el mismo.
2. Peregrinación: qué es, en qué consiste el camino de Santiago, qué sentimientos pueden mover a realizar el camino.
3. Enumerar conflictos acaecidos en la Edad Media en el seno de la Iglesia.

4. Características principales de las Órdenes de Cluny y el Cister y que estilos arquitectónicos fomentaron.

## CONTENIDOS TEMA 9

**9. Testigos de la felicidad**. Cristianos felices. José y María: la familia en la que creció Jesús. María, madre de Jesús, madre del cristiano.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.

2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.

3. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

1.1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural)
3.1. Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 3º ESO

1.-Traer el material didáctico necesario.
2.-Atención en la clase.
3.-Intentar realizar las actividades con eficacia.
4.-Plantear preguntas en clase.
5.-Realizar las actividades en la medida de sus posibilidades.
6.-Presenta los trabajos y los pruebas de forma limpia y ordenada.
7.-Respeta las personas y las instalaciones.
8.-Ser tolerante con las opiniones ajenas.
9.-La nota de la evaluación estará compuesta por la media de las actividades realizadas y preguntas de clase.
10.- La nota global de final de curso será la nota media de las tres evaluaciones de las que consta el curso. Aquellos alumnos que tengan suspensa la asignatura por pérdida de evaluación o por absentismo escolar tendrán que superar una prueba extraordinaria en el mes de Junio para aprobar la asignatura.
11.-Si se tiene una o varias evaluaciones suspensas deberán realizar en junio un trabajo y examen de la evaluación o evaluaciones suspensas. Con la nota que se obtenga en Junio y se hallará la media global de la asignatura.

12.-LA OBTENCIÓN DE LA NOTA DE EVALUACIÓN SE EFECTUARÁ CONFORME A LOS SIGUIENTES PARÁMETROS:

-Controles: 60%

-Trabajo en clase: 20%

-Actitud en clase: 20%

13.-PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA PARA 3º DE LA ESO:

-4 faltas: primer aviso; -6 faltas: segundo aviso; -7 faltas: tercer aviso; -9 faltas pérdida de evaluación continua.

# 4º ESO

## OBJETIVOS GENERALES

1. Descubrir que el hecho religioso es un aspecto común a los seres humanos de todas las culturas y épocas.

2. Concienciar sobre la importancia del misterio en la vida humana desde distintos puntos de vista reconociendo el misterio de Dios como un camino para encontrar sentido a la existencia humana.

3. Presentar las religiones con mayor número de seguidores en la actualidad analizando qué aspectos positivos aportan.

4. Identificar al Dios liberador que se hizo presente en la historia del pueblo de Israel, en la figura de los profetas, y en la actualidad.

5. Analizar la situación del pueblo de Israel cuando esperaba al Mesías y compararla con la que viven en la actualidad muchas personas.

6. Valorar la existencia humana como una vida en relación con los demás y con el entorno, reconociendo en Jesús el eje por el que pasa el sentido de la vida para los cristianos.

7. Conocer los fundamentos en los que se basa la vida de los seguidores de Jesús.

8. Tomar conciencia del sentido de Pentecostés en la vida de la comunidad creyente, reflexionando sobre el papel de María en la primera comunidad.

9. Profundizar en la misión de los discípulos de Jesús y en cómo la llevaban a cabo.

10. Relacionar el amor cristiano con su vivencia en el matrimonio.

11. Conocer el compromiso social y la doctrina social de la Iglesia y la opción por los pobres como proyecto.

12. Concienciar sobre la situación del planeta y nuestra responsabilidad como cristianos.

## CONTENIDOS

1. **La religión.** El hecho religioso. La actitud religiosa ante el misterio. Las mediaciones religiosas.

**2. Las religiones.** Las religiones tradicionales. Las religiones orientales. Las religiones monoteístas.

**3. Dios se manifiesta, el cristianismo.** Dios revela su amor. Dios revela su plan en la historia. Un Dios liberador.

**4. Jesús, el mesías.** Un Mesías anunciado. Un Mesías esperado. Un Mesías diferente.

**5. Jesús, una vida plena.** ¿Quiénes somos? Jesús, una vida entregada. Seguir a Jesús.

**6. Jesús llama a la comunidad.** Jesús rodeado de amigos. Las palabras de Jesús sobre la comunidad. María en medio de ellos.

**7. La comunidad de los cristianos hoy.** La misión de los discípulos de Jesús. La vida de los cristianos. Diversas formas de servicio.

**8. El regalo del amor.** La vocación del amor. Amor y matrimonio. Un amor sin límites.

**9. La civilización del amor.** Violencia y guerra. Un planeta herido. El compromiso social de la Iglesia.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### *Bloque 1: El sentido religioso del ser humano*

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.

2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.

### *Bloque 2: La revelación: Dios interviene en la historia*

1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.

2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.

### *Bloque 3: Jesucristo, cumplimiento de la historia de la salvación*

1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.

2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.

### *Bloque 4: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia*

1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.

2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.

3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA

1.-Se realizará una metodología activa para enseñar al alumno, orientado por el profesor, a adquirir un conjunto de conocimientos propios.

2.-El protagonista principal en todo el proceso de aprendizaje y de enseñanza será el propio alumno a través de su propia actividad.

3.-Se pretende que el alumno aprenda a aprender para que pueda ejercer una función positiva en el aprendizaje del alumno.

4.-Se valorará una memorización comprensiva porque es la única que puede ejercer una función positiva en el aprendizaje del alumno.

5.-Se facilitarán al alumno métodos activos para que construya y exprese los conocimientos que ya posee sobre los temas que se van a tratar.

## MATERIALES CURRICULARES Y OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

1.-Cuaderno del alumno
2.- El libro digital, SM, Proyecto Ágora, incluye:: actividades interactivas, vídeos, presentaciones, esquemas, audiciones, fotografías, mapas, recursos on line y recursos complementarios, fichas de refuerzo, ampliación y evaluación, etc.
3.-Tablet (posibilidad)
4.- Google Classroom
5.-Cuestionarios
6.-La Biblia

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

1.-Examen
2.-Cuaderno
2.-Cuestionarios
3.-Preguntas orales
4.-Observación del trabajo diario
5.-Debates y exposiciones

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

*Actividades para navegar e investigar en www.saviadigital.com
*Museo del Prado: itinerario de la fe. Sala 49, 15, 58, 56 B, 9 A, 18 A, 49, 9 A, 57 B, 50 y 7 A.

## FOMENTO DE LAS TIC

Realización de las actividades "Navega e investiga" del libro del alumno.
Realización de las actividades propuestas en www.saviadigital.com
El periodo marcado es de dos sesiones por mes.

## EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS

Se trata de desarrollar en los alumnos una moral social, educándolos en/para la paz y el respeto a los Derechos Humanos. Estos valores permiten a los alumnos establecer un compromiso con la sociedad en que viven. Este compromiso se realza a tres niveles:

a) Contextualizar históricamente y culturalmente los Derechos Humanos.
b) Favorecer la aplicación pedagógica de los Derechos Humanos.
c) Proporcionar herramientas prácticas sobre los Derechos Humanos en el aula: testimonios.

## TEMPORALIZACIÓN 4º ESO

De acuerdo con el calendario escolar para el curso 2021-2022 y conforme al horario asignado al Departamento de Religión, las horas lectivas en CUARTO de la ESO son dos semanales. Ahora bien, ante la mejora de la situación pandémica se vuelve a los "grupos materia" y/o a la mezcla de alumnos de diferentes grupos.

En mi horario de profesor los grupo materia son 4ºA-B (lunes a 3ª hora y viernes a 4ª hora) y 4º C-D (lunes a 6ª hora y jueves a 5ª hora). La distribución de las sesiones es la siguiente:

### PRIMER TRIMESTRE

### OBJETIVOS

1. Descubrir que el hecho religioso es un aspecto común a los seres humanos de todas las culturas y épocas.

2. Concienciar sobre la importancia del misterio en la vida humana desde distintos puntos de vista reconociendo el misterio de Dios como un camino para encontrar sentido a la existencia humana.

3. Presentar las religiones con mayor número de seguidores en la actualidad analizando qué aspectos positivos aportan.

4. Identificar al Dios liberador que se hizo presente en la historia del pueblo de Israel, en la figura de los profetas, y en la actualidad.

### CONTENIDOS TEMA 1

1. **La religión.** El hecho religioso. La actitud religiosa ante el misterio. Las mediaciones religiosas.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.

**2.** Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.

### ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Identificar y clasificar los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.

**1.2.** Buscar información y presentar al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.
**2.1.** Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.
**2.2.** Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Leer los siguientes textos (Gn 12,6-8; Mt 6,2-8) y responder a las preguntas: ¿Qué diferencia hay entre la manera de vivir la religión en el Antiguo Testamento y la propuesta de Jesús?

2. Leer Ex 33,7-11: ¿Cómo explica el texto bíblico que el momento de encuentro entre Moisés y Dios era muy importante para todo el pueblo? ¿Qué lugares son hoy lugares de encuentro con Dios? ¿Hay lugares especiales para encontrarse con la divinidad? ¿Por qué?

3. Leer las palabras del científico Rafael Yuste y responder a las preguntas.

4. ¿Qué aporta la religión al ser humano? Muchas personas, religiosas y no religiosas, dedican sus vidas a investigar los grandes misterios de la humanidad, esto es algo bueno para el ser humano e importante para su evolución, pero ¿qué diferencia el misterio de Dios de los demás misterios?

## CONTENIDOS TEMA 2

3. **Las religiones.** Las religiones tradicionales. Las religiones orientales. Las religiones monoteístas.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Conocer la situación de las distintas religiones en la actualidad.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Expone la distribución de las religiones con mayor número de seguidores.
**1.2.** Reconoce los aspectos positivos que aportan las religiones al mundo actual.
**1.3.** Reconoce los aspectos negativos que pueden aportar las religiones en la actualidad.

## ACTIVIDADES

1. Ver el vídeo del papa Francisco en el que anima al diálogo entre las distintas religiones WWW.e-sm.net/4ag_guia_2_1. ¿Qué religiones aparecen representadas en el vídeo? Todos los miembros de las religiones que aparecen en el vídeo confiesan tener una creencia común, ¿cuál es esa creencia?

2. Escuchar en clase la canción de los Beatles que propone la sección *Dialogamos* (Imagine). Debate a partir de las cuestiones que se proponen.

3. Buscar información de las siguientes palabras y relacionarlas con el tema: Idolatría – Superstición – Adivinación – Magia – Hechicería – Fetichismo.

4. Investiga sobre el zen a partir de estas cuestiones: ¿De qué cultura y religión procede? Aportar un texto o vídeo que explique qué es el zen o se observe alguna de sus prácticas.

## CONTENIDOS TEMA 3

**3. Dios se manifiesta, el cristianismo.** Dios revela su amor. Dios revela su plan en la historia. Un Dios liberador.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.
**1.2.** Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. En parejas, localizar en el Antiguo Testamento textos o momentos históricos en el que el pueblo de Israel sintiera la presencia de Dios. Leer un fragmento al resto de la clase y explicar el contexto histórico en el que se produce esa revelación.

2. Anotar el nombre de todos los profetas del Antiguo Testamento que tengan un libro propio en la Biblia.

3. Diálogo sobre el fenómeno del sectarismo en la sociedad actual. Analizar las razones que inducen al mismo.

4. Leer algún poema de Pedro Casaldáliga y anotar las ideas principales y compartirlo con el resto de la clase.

## SEGUNDO TRIMESTRE

La distribución de sesiones para los tres temas es la siguiente:

## OBJETIVOS

5. Analizar la situación del pueblo de Israel cuando esperaba al Mesías y compararla con la que viven en la actualidad muchas personas.

6. Valorar la existencia humana como una vida en relación con los demás y con el entorno, reconociendo en Jesús el eje por el que pasa el sentido de la vida para los cristianos.

7. Conocer los fundamentos en los que se basa la vida de los seguidores de Jesús.

8. Tomar conciencia del sentido de Pentecostés en la vida de la comunidad creyente, reflexionando sobre el papel de María en la primera comunidad.

## CONTENIDOS TEMA 4

4. **Jesús, el mesías.** Un Mesías anunciado. Un Mesías esperado. Un Mesías diferente.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.
**1.2.** Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.

## ACTIVIDADES

1. El profeta que habla más claramente del Mesías es Isaías. Investigar sobre este profeta, buscando en la Biblia su libro y localizar otros textos que traten sobre la venida del Mesías. ¿Crees que esta imagen se relaciona con la de un Mesías guerrero y poderoso?

2. Anotar las diferencias y semejanzas entre el mesías anunciado, Jesús y el mesías que esperaban los distintos grupos sociales de tiempos de Jesús.

3. Investigar cuál es el significado de la palabra "refugiado" según ACNUR y explicar qué es este organismo y a qué se dedica.

## CONTENIDOS TEMA 5

**5. Jesús, una vida plena.** ¿Quiénes somos? Jesús, una vida entregada. Seguir a Jesús.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.

**2.** Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.
**2.1.** Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.
**2.2.** Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.

## ACTIVIDADES

1. Proponer en clase un debate sobre las redes sociales. El tema del debate podría ser: "Las redes sociales, ¿humanizan o deshumanizan? Antes de intervenir en el debate, los alumnos pueden reflexionar en las redes sociales en las que participan, por qué han elegido esas

redes, cómo es su perfil, cómo se relacionan con las personas con las que comparten esa red, qué les aporta personalmente, qué aprenden, cómo se sienten…

2. San Pablo profundiza de manera especial en cómo debe ser la vida del seguidor de Jesús. En parejas, buscar en las cartas de San Pablo una cita sobre cómo vive el discípulo de Jesús.

3. Elaborar un mapa conceptual con los contenidos de la unidad o un esquema.

4. En los Evangelios encontramos un ejemplo de libertad y de vida en plenitud que todos conocemos: María, la Madre de Jesús.

## CONTENIDOS TEMA 6

**6. Jesús llama a la comunidad.** Jesús rodeado de amigos. Las palabras de Jesús sobre la comunidad. María en medio de ellos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Comprender la importancia de la amistad en la vida de las personas.

**2.** Reflexionar sobre el papel de María en la primera comunidad cristiana.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Compara su experiencia de amistad con la de los amigos de Jesús.
**1.2.** Enumera las características que debe tener una amistad duradera y la respuesta ante la dificultad.
**2.1.** Descubre la figura de María en el inicio del anuncio de la buena noticia por parte de los apóstoles.

## ACTIVIDADES

1. Leer Mt 10,40-42 y responder a las siguientes preguntas: ¿Cómo crees que Jesús considera a sus amigos y seguidores? ¿Qué sentimientos crees que tiene hacia ellos? ¿Puedes aplicar estos sentimientos a tus relaciones de amistad? Justifica tu respuesta.

2. Encontrar en la sopa de letras el nombre de los doce discípulos reunidos en el cenáculo en el día de Pentecostés. Ten en cuenta que aparecen once nombres, pues dos apóstoles tenían el mismo nombre. Después explica qué ocurrió ese día.

3. ¿Cuál de ellos no fue elegido por Jesús antes de morir en la cruz? ¿A quién sustituye? ¿Por qué?

4. Intenta completar el rosco de *Pasapalabra* con el menor número de fallos.

## CONTENIDOS TEMA 7

**7. La comunidad de los cristianos hoy.** La misión de los discípulos de Jesús. La vida de los cristianos. Diversas formas de servicio.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Conocer la presencia de los católicos en el mundo en la actualidad.

**2.** Presentar ejemplos de personas y proyectos que quieren transformar la realidad al estilo del Evangelio.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Distingue las maneras en las que la Iglesia se adapta a cada lugar concreto.
**2.1.** Compara la presencia de los católicos en los diferentes continentes.
**2.1.** Analiza proyectos de nuestra sociedad en los que se quiere mejorar la realidad.

**FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES**

1. A lo largo de la historia de la Iglesia, numerosos cristianos y cristianas han sentido la necesidad de cumplir la misión de extender el evangelio por el mundo. a) Enumera cinco cristianos/as que hayan sido misioneros y b) elige uno de ellos y busca información sobre su vida.

2. Dibujar un cómic teniendo como base el texto de Hch 2,42-47, expresando en cada viñeta cómo era la vida de la comunidad de Jerusalén.

3. Leer la sección "A mi alrededor" sobre el Aprendizaje cooperativo y responder a las preguntas: ¿Por qué cree David W. Johnson que esta metodología es más útil que las demás? ¿Cuál es el objetivo del aprendizaje cooperativo? ¿Razona, desde tu experiencia, si eres más efectivo haciendo un trabajo de manera individual o colectiva? ¿Por qué la Iglesia realiza su misión de manera cooperativa?

4. Leer el texto del papa Francisco "Evangelii gaudium", 111 y 119. Resumir el texto en dos líneas y extraer las palabras clave (máximo cinco palabras) y poner un título al texto.

## TERCER TRIMESTRE

La distribución de sesiones para los tres temas es la siguiente:

## OBJETIVOS

9. Profundizar en la misión de los discípulos de Jesús y en cómo la llevaban a cabo.

10. Relacionar el amor cristiano con su vivencia en el matrimonio.

11. Conocer el compromiso social y la doctrina social de la Iglesia y la opción por los pobres como proyecto.

12. Concienciar sobre la situación del planeta y nuestra responsabilidad como cristianos.

## CONTENIDOS TEMA 8

**8. El regalo del amor.** La vocación del amor. Amor y matrimonio. Un amor sin límites.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Reflexionar sobre los distintos tipos de relaciones y el sentimiento del amor.

**2.** Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón, la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Detectar las relaciones que se basan en el amor verdadero y las que son dañinas para las personas.
**2.1.** Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.
**2.2.** Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.
**2.3.** Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Jesús convirtió el amor a Dios y al prójimo en el mandato que resume la ley y el mensaje de los profetas. Además, en numerosas ocasiones, explicó a sus discípulos cómo debe ser el comportamiento con los demás. La Parábola del buen samaritano (Lc 10,25-37) es una de estas explicaciones, quizá la más conocida por los cristianos. ¿Por qué el samaritano se acerca a socorrer al hombre herido? ¿Redacta en tu cuaderno una parábola similar actualizando los personajes. ¿Quiénes serían hoy el hombre herido, los ladrones, el sacerdote, el levita y el samaritano?

2. A partir de la noticia *Celos y control,* elabora un listado de cómo debe ser una relación de pareja para que los dos miembros de la misma crezcan en el amor y como seres humanos. ¿Qué es el matrimonio? ¿De qué forma se experimenta el amor en la familia?

3. Hacer una comparativa de los dos textos (Lv 24,17-22; Mt 5,38-48) sobre *La ley del Talión y Amor al enemigo*. Tener en cuenta también las propuestas que hace para resolver las dificultades en las relaciones interpersonales, opinión personal sobre estas propuestas.

4. Realizar el crucigrama de la pág. 99.

## CONTENIDOS TEMA 9

**9. La civilización del amor.** Violencia y guerra. Un planeta herido. El compromiso social de la Iglesia.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**1.** Reconocer situaciones concretas en las que es necesario un compromiso basado en el amor.

**2.** Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

## ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

**1.1.** Identifica la búsqueda del bien común y la defensa de la dignidad como horizonte compartido por toda la humanidad.

**1.2.** Comprende los motivos en los que se fundamenta la propuesta de Jesús de un mundo en paz.
**2.1.** Reconoce en los pobres el rostro de Jesús.
**2.2.** Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.

## FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDADES

1. Proyectar la película "Diamantes de sangre" y dialogar a partir de la situación que se recrea en la película y las preguntas del apartado *Dialogamos.*

2. En un mundo lleno de violencia hay muchas asociaciones, fundaciones y ONG que se encargan de cuidar a los que más lo necesitan. Una de estas asociaciones es Mensajeros de la Paz. WWW.e-sm.net/4ag_guia_9_2.

3. Los seres humanos tenemos la responsabilidad de preservar la Tierra. ¿A qué se refiere el libro del Génesis (Gn 6,13) cuando habla de someter y dominar la tierra y los seres vivos? ¿Por qué le dice Dios a Noé que la tierra está llena de violencia?

4. Leer en clase los números 66 al 100 de la encíclica del papa Francisco *Laudato Si.* Dividir la clase en grupos de tres o cuatro alumnos/as y dividir los números del capítulo entre los grupos. Trabajar siguiendo el modelo de trabajo cooperativo. Elaborar un resumen, extraer las ideas principales y realizar una presentación informática para explicar su parte al resto de la clase.

5. Reflexionar y opinar sobre cómo se ha preocupado la Iglesia por los excluidos sociales. ¿Por qué los cristianos luchamos contra las injusticias? Según Cáritas, se puede estar trabajando y no ganar lo suficiente para vivir. ¿Qué opinas de esta paradoja?

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – 4º ESO

1.-Traer el material didáctico necesario.
2.-Atención en la clase.
3.-Intentar realizar las actividades con eficacia.
4.-Plantear preguntas en clase.
5.-Realizar las actividades en la medida de sus posibilidades.
6.-Presenta los trabajos y los pruebas de forma limpia y ordenada.
7.-Respeta las personas y las instalaciones.
8.-Ser tolerante con las opiniones ajenas.
9.-La nota de la evaluación estará compuesta por la media de las actividades realizadas y preguntas de clase.
10.- La nota global de final de curso será la nota media de las tres evaluaciones de las que consta el curso. Aquellos alumnos que tengan suspensa la asignatura por pérdida de evaluación o por absentismo escolar tendrán que superar una prueba extraordinaria en el mes de Junio para aprobar la asignatura.
11.-Si se tiene una o varias evaluaciones suspensas deberán realizar en junio un trabajo y examen de la evaluación o evaluaciones suspensas. Con la nota que se obtenga en Junio y se hallará la media global de la asignatura.
12.-LA OBTENCIÓN DE LA NOTA DE EVALUACIÓN SE EFECTUARÁ CONFORME A LOS SIGUIENTES
PARÁMETROS:
-Exámenes y/o trabajos: 80%; -Actitud en clase: 20%.

13.-PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTÍNUA PARA 4º DE LA ESO:

-8 faltas: primer aviso; -12 faltas: segundo aviso; -14 faltas: tercer aviso; -16 faltas pérdida de evaluación continua.

# ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA ESO

## OBJETIVOS 1º ESO

1. Identificar textos y documentos en que se expresa la religión católica.

2. Conocer la Biblia como el libro religioso cristiano.

3. Comprender la Biblia como palabra de Dios a los hombres.

4. Reconocer que Jesucristo es el centro de la fe cristiana, tanto en su origen como en la actualidad.

5. Aprender un vocabulario básico de términos religiosos.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer algunos textos escritos de la Biblia.

2. Resumir textos.

3. Lectura en voz alta.

4. Identificar una parábola o un milagro de Jesús.

4. Identificar un texto bíblico con determinadas palabras.

5. Captar la idea de fraternidad que hay en el Evangelio.

## CALIFICACIÓN

1. En la calificación se tendrá en cuenta el trabajo y la atención diarios, y las actividades relacionadas con la materia.

2. Se tendrá en cuenta también el esfuerzo personal y el interés mostrado por el alumno.

3. Se valorará positivamente el respeto, la atención y la participación en clase.

## OBJETIVOS 2º ESO

1. Identificar rasgos esenciales de la Iglesia.

2. Tomar conciencia de las raíces cristianas de nuestra cultura.

3. Identificar las expresiones religiosas más populares del entorno.

4. Descubrir que la fe cristiana exige actitudes responsables.

5. Valorar la importancia de ser fieles a la propia conciencia.

6. Identificar y describir problemas más graves y urgentes de su entorno.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Comprender diversos tipos de texto.
2. Ejercitar la lectura en voz alta y silenciosamente.
3. Conocer los diversos sacramentos que hay en la Iglesia.
4. Resumir las ideas de un texto.
5. Adquirir hábitos de respeto hacia los demás.
6. Conocer las actitudes básicas de Jesús de Nazaret.

## CALIFICACIÓN

1. En la calificación se tendrá en cuenta el trabajo y la atención diarios, y las actividades relacionadas con la materia.
2. Se tendrá en cuenta también el esfuerzo personal y el interés mostrado por el alumno.
3. Se valorará positivamente el respeto, la atención y la participación en clase.

## OBJETIVOS 3º ESO

1. Situar en su contexto los textos fundamentales de la religión católica.
2. Comprender cuales son el sentido y la misión de la Iglesia.
3. Conocer los hechos y razones que separan entre sí a los cristianos.
4. Reconocer a Jesucristo como revelación definitiva de Dios y plenitud de lo humano.
5. Descubrir los rasgos característicos de la fe en Jesucristo.
6. Adquirir una información fundamental sobre las religiones más importantes.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer los elementos comunes de toda Religión.
2. Conocer los medios que contiene una Religión.
3. Diferenciar unas religiones de otras por sus hábitos y costumbres.
4. Distinguir las diversas ramas del cristianismo.
5. Lectura comprensiva de textos.

## CALIFICACIÓN

1. En la calificación se tendrá en cuenta el trabajo y la atención diarios, y las actividades relacionadas con la materia.
2. Se tendrá en cuenta también el esfuerzo personal y el interés mostrado por el alumno.
3. Se valorará positivamente el respeto, la atención y la participación en clase.

## OBJETIVOS 4º ESO

1. Valorar la acción evangelizadora actual de la Iglesia.

2. Identificar la dimensión moral de la vida humana.

3. Descubrir qué aportan el mensaje cristiano al hombre.

4. Reconocer, a partir del Evangelio y de la doctrina social de la Iglesia, los valores fundamentales de la moral cristiana.

5. Conocer los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Conocer los valores principales del cristianismo.
2. Resumir un texto.
3. Lectura comprensiva de textos.
4. Esquematizar un texto.
5. Conocer y apreciar el arte religioso.
6. Captar las ideas principales de un texto.

## CALIFICACIÓN

1. En la calificación se tendrá en cuenta el trabajo y la atención diarios, y las actividades relacionadas con la materia.
2. Se tendrá en cuenta también el esfuerzo personal y el interés mostrado por el alumno.
3. Se valorará positivamente el respeto, la atención y la participación en clase.

# OBJETIVOS MÍNIMOS PARA LA ESO

## 1º CURSO DE LA ESO

1. Conocer y comparar críticamente las religiones de la antigüedad con la realidad, con el cristianismo y con sus principales valores y virtudes.

2. Comprender e indicar los principales hechos de la vida de Jesús de Nazaret, su mensaje de salvación y sus milagros.

3. Desarrollar la inteligencia espiritual por medio de la reflexión y la interiorización de las experiencias espirituales del patriarca José: la naturaleza, el autoconocimiento, la contemplación y la reflexión sobre hechos de la vida diaria.

**2º CURSO DE LA ESO**

1. Considerar a la persona como un ser social, conociendo la apertura hacia una relación personal con la divinidad.

2. Acercar al alumno al misterio de la figura de Cristo, mostrando una visión de Jesús como Dios y hombre verdadero.

3. Conocer la figura del apóstol Pedro y reconocer en el Papa al sucesor de Pedro y continuador de su función.

**3º CURSO DE LA ESO**

1. Interesarse por el hecho religioso como algo fundamental y referencial en la historia de la humanidad, y valorar en este contexto lo que es específico de la religión cristiana.
2. Saber fundamentar la experiencia religiosa cristiana en el acontecimiento de la muerte y resurrección de Jesús.
3. Adquirir una información fundamental sobre las religiones más importantes para valorar la originalidad y actualidad de su mensaje.

**4º CURSO DE LA ESO**

1. Presentar las religiones con mayor número de seguidores en la actualidad analizando qué aspectos positivos aportan.

2. Valorar la existencia humana como una vida en relación con los demás y con el entorno, reconociendo en Jesús el eje por el que pasa el sentido de la vida para los cristianos.

3. Conocer el compromiso social y la doctrina social de la Iglesia y la opción por los pobres como proyecto.

# BACHILLERATO

Aplicaremos en la **Programación de Religión de Bachillerato**, lo establecido en el Real Decreto 1105/2014 de 26 de Diciembre por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, y de acuerdo con los preceptos indicados la Conferencia Episcopal española ha determinado los currículos de la enseñanza de la Religión católicas para el Bachillerato.

## COMPETENCIAS BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA RELIGIOSA

La enseñanza religiosa católica como materia integrada en el currículo del alumno contribuye también, de manera importante, a la mayoría de estas competencias básicas. Sin embargo, esta contribución no obsta para que el área de Religión y moral católica concrete y especifique sus propias competencias: la competencia cultural e histórica, la

competencia humanizadora, la competencia ético-moral, la competencia epistemológica y la competencia de sentido trascendente.

Las competencias básicas a desarrollar en Bachillerato para este curso académico 2016-2017 en el área de Religión son las siguientes:

**1. Competencia en comunicación lingüística**: esta competencia sirve para formular con precisión y comprensión las creencias de los diversos grupos religiosos, así como para saber interpretar los lenguajes específicos de la propia enseñanza religiosa.
Por otra parte, la religión es portadora de una riqueza de lenguajes: lenguaje litúrgico, lenguaje simbólico, lenguaje moral, lenguaje doctrinal, etc.
De esta forma la enseñanza religiosa aporta al alumno y a la propia educación un bagaje cultural lleno de significados que sirven para expresar un conjunto de pensamientos y de vivencias que contribuyen a estructurar la vida y la fe de los creyentes.

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en *comunicación lingüística,* en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, en los diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental, el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo conocido.

**2. Competencia social y cívica**: esta competencia sirve para comprender e identificar las diferentes creencias y cosmovisiones que las religiones aportan a un gran número de ciudadanos que forman parte de la sociedad. La enseñanza religiosa capacita a los individuos para colaborar con otros grupos de otras religiones del entorno o para participar en la resolución de conflictos y en la participación de proyectos comunes. No hay que olvidar que desde un punto de vista cristiano, lo principal es el desarrollo integral de todo lo humano. Desde él se sientan las bases para la cooperación y el ejercicio de la ciudadanía democrática, la comprensión de la realidad social siendo conscientes de los valores de nuestro entorno y colaborando con el ofrecimiento de vida que nos hace Jesucristo, a construir un sistema de valores propio y a vivir en coherencia con Él.
Con relación a la competencia social y cívica, la enseñanza religiosa católica aporta la fundamentación y jerarquización de los valores y virtudes que contribuyen a educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad. Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

**3. Competencia cultural artística**: es uno de los aspectos esenciales de la Religión porque la gran mayoría de las manifestaciones culturales hacen referencia a aspectos y a argumentos religiosos. Hasta tal punto es importante esta competencia, que sin ella no se pueden descubrir muchas de las expresiones artísticas y culturales que forman parte del patrimonio cultural de occidente. Lo mismo sucede respecto a las expresiones literarias de contenido religioso o a los hechos sociales que forman parte del patrimonio cultural actual.

La Religión y moral católica aporta a la competencia cultural y artística, una valoración crítica de la cultura a la luz del evangelio, motivando al mismo tiempo el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas.
La cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos.

**4. Competencia de aprender a aprender**: esta competencia supone el desarrollo de aprender a aprender fomentando todas las capacidades inmersas en el proceso de aprendizaje del alumno: atención, memoria… La enseñanza religiosa ayuda a ser protagonista del propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de ser colaboradores activos con su plan para desarrollar una vida digna y en plenitud.

La enseñanza religiosa contribuye positivamente al desarrollo de la competencia de aprender a aprender en el estudio y reflexión del Mensaje cristiano facilitando el impulso del trabajo en equipo por su intrínseco sentido comunitario, proponiendo no sólo una propuesta consensuada de valores y actitudes, sino un marco de referencia aceptado voluntariamente según sus convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y del bien.

**5. Competencia sobre autonomía e iniciativa personal**: es una competencia que atañe muy directamente a la enseñanza religiosa porque la Religión implica una cosmovisión y una antropología. La visión del mundo y del hombre supone la aceptación por parte de la persona de todos los elementos necesarios para la autoestima desde la perspectiva del sentido de la vida. Además, la capacidad para afrontar problemas, valorar los riegos y actuar de forma creativa, pertenece a la esencia misma de la competencia sobre el código ético-moral de las religiones.

La competencia para la autonomía e iniciativa personal no podrá realizarse en el alumno si no comienza ya a adiestrarse en el conocimiento de sí mismo, en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, al sentido de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del alumno frente a visiones parciales y determinantes de la libertad propia.

**6. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico**: propia no de competencias sino de los contenidos que la propia enseñanza religiosa desarrolla. La actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida que forma parte de esta competencia recibe un impulso decisivo desde una visión religiosa del mundo, según la cual el cosmos es una creación divina y el hombre un colaborador de la divinidad, puesto por ésta como responsable de la mejora y la perfección del universo. Tal visión del mundo no alimenta un conocimiento científico sino una actitud y una decisión del hombre, parte fundamental de cualquier competencia.

## OBJETIVOS GENERALES PARA BACHILLERATO

El aprendizaje de esta materia ha de contribuir a que los/las alumnos/as desarrollen las siguientes capacidades:

**1.** Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión.

**2.** Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

**3.** Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.

**4.** Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.

**5.** Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.

**6.** Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.

**7.** Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.

**8.** Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

**9.** Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

**10.** Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.

**11.** Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

**12.** Conocer los servicios que la Iglesia aporta al mundo contemporáneo y su sentido.

**13.** Despertar el sentido crítico ante los medios de comunicación y aplicarles los criterios y juicios de valor evangélicos.

**14.** Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

## *1º BACHILLERATO*

### OBJETIVOS GENERALES

**1.** Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión.

**2.** Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

**3.** Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.

**4.** Conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

**5.** Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.

**6.** Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.

**7.** Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.

**8.** Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

**9.** Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

**10.** Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.

**11.** Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

**12.** Conocer los servicios que la Iglesia aporta al mundo contemporáneo y su sentido.

**13.** Despertar el sentido crítico ante los medios de comunicación y aplicarles los criterios y juicios de valor evangélicos.

**14.** Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

## CONTENIDOS

1. **Las preguntas por el fin y el sentido de la vida.** La llamada a ser auténtico. Respuesta de las religiones orientales y monoteístas. La novedad del cristianismo. La negación y la afirmación de Dios. Agnosticismo y ateísmo. Feuerbach, Marx, Freud, Nietzsche.

2. **El humanismo cristiano.** La esencia del cristianismo. El encuentro con Jesús.

3. **Ciencia y ética.** Tecnociencia y poder. Bioética. Los cuatro principios de la bioética. Ética del principio y del final de la vida

4. **El magisterio social de la Iglesia**. Desde León XIII hasta el Papa Francisco. Naturaleza del magisterio social de la Iglesia.

5. **El trabajo, la pobreza y la exclusión**. Valor humano y cristiano del trabajo. El salario justo y la cogestión. La pobreza y la exclusión social. La utopía del voluntariado.

6. **Ciencia y fe**. El cristianismo y el nacimiento de la ciencia. Primeras tensiones. La crisis del darwinismo. Las tensiones del siglo XX. La fe del científico.

7. **Las religiones**. Judaísmo, islamismo, hinduismo, budismo.

8. **Naturaleza, cultura y fe**. La cultura y las culturas. Naturaleza y cultura. Cultura y fe. Dios y la libertad.

9. **El arte, camino hacia Dios**. Un destello de la belleza divina. La mirada de la fe. A favor y en contra de las imágenes. La música hecha oración. ¿Ausencia de Dios en el arte actual?

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN 1º BACHILLERATO

***BLOQUE 1: Antropología cristiana***

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.

2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.

3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.

4. identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.

**BLOQUE 2:** ***Doctrina social de la Iglesia***

**1.** Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.

**2.** Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el estado realiza a través de las leyes

**3.** Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos sociales.

***BLOQUE 3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe***

**1.** Conocer y distinguir los diferentes métodos por la persona para conocer la verdad.

**2.** Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.

**3.** Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.

***BLOQUE 4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia***

**1.** Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.

**2.** Ser consciente que la persona es generadora de cultura.

**3.** Reconocer el cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

***Bloque 1: Antropología cristiana***

**1.1.** Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.

**2.1.** Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.

**3.1.** Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.

**3.2.** Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.

**4.1.** Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.

***Bloque 2: Doctrina social de la Iglesia***

**1.1.** Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.

**2.1.** Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.
**3.1.** Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.

***Bloque 3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe***

**1.1.** Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.
**2.1.** Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.
**2.2.** Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.
**3.1.** Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.
**3.2.** Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.

***Bloque 4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia***

**1.1.** Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.
**2.1.** Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.
**3.1.** Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.
**3.2.** Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.

## METODOLOGÍA DIDÁCTICA

1.-Al comienzo de cada unidad didáctica se evaluarán los conocimientos previos de los alumnos para activar sus ideas y trabajar a partir de ellas.

2.-Valorar las ideas personales de los alumnos y promover un uso espontáneo del lenguaje para no fomentar la repetición literal.

3.-Se proponen ejercicios que exijan de los alumnos la resolución de un problema desde el conocimiento adquirido.

## MATERIALES Y RECURSOS

1. Apuntes dados por el profesor
2. Google Classroom: Meet
3. Correo EDUCAMADRID

4. Tablet y/o aulas de informática

5. Proyecciones

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Análisis de las producciones de los alumnos: resúmenes y síntesis

-Exámenes

-Pruebas tipo test

-Trabajos de investigación

-Exposiciones de clase

**ACTIVIDADES ON LINE COMPLEMENTARIAS**

*Actividades para navegar e investigar.
*Museo del Prado: itinerario de la fe. Sala 49, 15, 58, 56 B, 9 A, 18 A, 49, 9 A, 57 B, 50 y 7 A.

**EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS**

Se trata de desarrollar en los alumnos una moral social, educándolos en/para la paz y el respeto a los Derechos Humanos. Estos valores permiten a los alumnos establecer un compromiso con la sociedad en que viven. Este compromiso se realza a tres niveles:

a) Contextualizar históricamente y culturalmente los Derechos Humanos.
b) Favorecer la aplicación pedagógica de los Derechos Humanos.
c) Proporcionar herramientas prácticas sobre los Derechos Humanos en el aula: testimonios.

**TEMPORALIZACIÓN**

De acuerdo con el calendario escolar para el curso 2021-2022 y conforme al horario asignado al Departamento de Religión, las horas lectivas en PRIMERO de BACHILLERATO son dos. Y la distribución de los "grupos materia" es:

El grupo BLOQUE I (lunes a 1ª hora y miércoles 4º hora) y BLOQUE II (miércoles a 5ª hora y viernes a 2ª hora).

**PRIMER TRIMESTRE**

**OBJETIVOS**

**1.** Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión.

**2.** Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

**3.** Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.

**5.** Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.

**8.** Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

**9.** Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

**CONTENIDOS**

1. **Las preguntas por el fin y el sentido de la vida.** La llamada a ser auténtico. Respuesta de las religiones orientales y monoteístas. La novedad del cristianismo. La negación y la afirmación de Dios. Agnosticismo y ateísmo. Feuerbach, Marx, Freud, Nietzsche.

2. **El humanismo cristiano.** La esencia del cristianismo. El encuentro con Jesús.

3. **Ciencia y ética.** Tecnociencia y poder. Bioética. Los cuatro principios de la bioética. Ética del principio y del final de la vida.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.

**2.** Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.

**3.** Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.

**4.** Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
**2.1.** Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
**3.1.** Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
**3.2.** Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

**4.1.** Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

**FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDAD**

**1.** Lectura y análisis crítico del libro *El sentido de la vida* de Víctor Frankl.

**2.** Lectura y comentario de textos de Feuerbach, Marx, Nietzsche y Freud sobre el hombre, Dios y la Religión.

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**OBJETIVOS**

**1.** Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión.

**5.** Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.

**6.** Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.

**7.** Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.

**8.** Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

**9.** Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

**10.** Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.

**11.** Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

**CONTENIDOS**

4. **El magisterio social de la Iglesia**. Desde León XIII hasta el Papa Francisco. Naturaleza del magisterio social de la Iglesia.

5. **El trabajo, la pobreza y la exclusión**. Valor humano y cristiano del trabajo. El salario justo y la cogestión. La pobreza y la exclusión social. La utopía del voluntariado.

6. **Ciencia y fe**. El cristianismo y el nacimiento de la ciencia. Primeras tensiones. La crisis del darwinismo. Las tensiones del siglo XX. La fe del científico.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.

**2.** Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el estado realiza a través de las leyes.

**3.** Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

**2.1.** Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

**3.1.** Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

**FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDAD**

1. Lectura y comentario de algunos textos de las Encíclica *Fratelli Tutti (3 octubre 2020)*.

**TERCER TRIMESTRE**

**OBJETIVOS**

**2.** Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

**3.** Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.

**12.** Conocer los servicios que la Iglesia aporta al mundo contemporáneo y su sentido.

**13.** Despertar el sentido crítico ante los medios de comunicación y aplicarles los criterios y juicios de valor evangélicos.

**14.** Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

**CONTENIDOS**

7. **Las religiones**. Judaísmo, cristianismo, islamismo, budismo e hinduismo.

8. **Naturaleza, cultura y fe**. La cultura y las culturas. Naturaleza y cultura. Cultura y fe. Dios y la libertad.

9. **El arte, camino hacia Dios**. Un destello de la belleza divina. La mirada de la fe. A favor y en contra de las imágenes. La música hecha oración. ¿Ausencia de Dios en el arte actual?

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.

**2.** Ser consciente que la persona es generadora de cultura.

**3.** Reconocer el cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
**2.1.** Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
**3.1.** Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).
**3.2.** Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio. (Comunicación lingüística, aprender a aprender, autonomía, social y cívica y cultural).

**FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDAD**

1. Lee, observa y analiza tres expresiones artísticas: un poema, una canción y una película.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN 1º BACHILLERATO**

**1.**-Asistencia y participación a las clases.

**2.-**Realizar las pruebas escritas (exámenes).

**3.-**Exposición de trabajos de investigación.

**4.**-Tolerancia y respeto con las opiniones ajenas.

**5.**-La nota de la evaluación constará de la media de las actividades realizadas.

**6.-**El alumno que suspenda una evaluación tendrá una recuperación de la misma a través de un examen y/o trabajo de acuerdo con los contenidos de la evaluación. La realización del mismo será señalada por el profesor.

**7**.-Si se tiene una o varias evaluaciones suspensas deberán realizar en mayo un trabajo y/o examen de la evaluación o evaluaciones suspensas. Con la nota que se obtenga en mayo y se hallará la media global de la asignatura.

## *2º BACHILLERATO*

**OBJETIVOS**

**1.** Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión.

**2.** Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

**3.** Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.

**4.** Conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

**5.** Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.

**6.** Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.

**7.** Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.

**8.** Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

**9.** Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

**10.** Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.

**11.** Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

**12.** Conocer los servicios que la Iglesia aporta al mundo contemporáneo y su sentido.

**13.** Despertar el sentido crítico ante los medios de comunicación y aplicarles los criterios y juicios de valor evangélicos.

**14.** Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

## CONTENIDOS

**Bloque 1: Antropología cristiana**

1. **El ser humano en busca de sentido.** Búsqueda del sentido de la vida. Sentido de la trascendencia. Religión y límites racionales.

2. **La moral cristiana.** El mundo actual y la cuestión bioética. Valores fundamentales de la moral cristiana. Jesucristo modelo de identificación.

3. **Los problemas morales y sociales actuales.** Violación de los derechos de la persona. Problemas que afectan a la justicia social. El compromiso cristiano.

**Bloque 2: Doctrina social de la Iglesia**

4. **La doctrina social de la Iglesia.** La persona, la vida y el trabajo. De León XIII a Pío XII y de Juan XXIII a Francisco.

**Bloque 3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe**

5. **Ciencia y fe.** Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual. La fe cristiana. Creer en el Dios de Jesús.

**Bloque 4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia**

6. **Razón y fe.** Pruebas de la existencia de Dios. La esperanza al alcance de la razón: a) Tomás de Aquino, b) René Descartes, c) Inmanuel Kant, d) David Hume y e) Wittgenstein.

7. **Religión y cultura.** Dimensión cultural de la Religión. La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos. La expresión de la Religión genera belleza a través del arte. El arte cristiano en la historia.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

*Bloque 1: Antropología Cristiana*

**1.** Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.

**2.** Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.

**3.** Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.

***Bloque 2: Doctrina social de la Iglesia***

**1.** Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.

**2.** Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.

***Bloque 3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe***

**1.** Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.

***Bloque 4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia***

**1.** Comprender las posibles respuestas de los filósofos y teólogos sobre una esperanza para la razón. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.

**2.** Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

***Bloque 1: Antropología Cristiana***

**1.1.** Identificar y diferenciar la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.

**2.1.** Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación "hombre y mujer los creó".

**3.1.** Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.

**3.2** Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.

***Bloque 2: Doctrina social de la Iglesia***

**1.1.** Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.

**2.1.** Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.

***Bloque 3: Relación entre la razón, la ciencia y la fe***

**1.1.** Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.

***Bloque 4: La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia***

**1.1.** Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.

**2.1.** Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer e esos artistas.

**METODOLOGÍA DIDÁCTICA**

**1.-**Al comienzo de cada unidad didáctica se evaluarán los conocimientos previos de los alumnos para activar sus ideas y trabajar a partir de ellas.

**2.-**Valorar las ideas personales de los alumnos y promover un uso espontáneo del lenguaje para no fomentar la repetición literal.

**3.-**Se proponen ejercicios que exijan de los alumnos la resolución de un problema desde el conocimiento adquirido.

**MATERIALES Y RECURSOS**

1. Las dos horas de clase semanales serán presenciales
2. Apuntes dados por el profesor
3. Google Classroom: Meet
4. Correo EDUCAMADRID
5. Tablet y/o sala de ordenadores

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

-Análisis de las producciones de los alumnos: resúmenes y síntesis

-Exámenes

-Controles tipo test

-Trabajos de investigación

-Exposiciones y proyecciones

**TEMPORALIZACIÓN**

De acuerdo con el calendario escolar para el curso 2021-2022 y conforme al horario asignado al Departamento de Religión, las horas lectivas en SEGUNDO de BACHILLERATO son dos. La distribución del grupo materia es:

El grupo materia BLOQUE II (Lunes a 2ª hora y jueves a 6ª horas).

**PRIMER TRIMESTRE**

**OBJETIVOS**

**1.** Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión.

**2.** Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

**3.** Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.

**5.** Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.

**8.** Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

**9.** Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

**CONTENIDOS**

1. **El ser humano en busca de sentido.** Búsqueda del sentido de la vida. Sentido de la trascendencia. Religión y límites racionales.

2. **La moral cristiana.** El mundo actual y la cuestión bioética. Valores fundamentales de la moral cristiana. Jesucristo modelo de identificación.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.

**2.** Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.

**3.** Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Identificar y diferenciar la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.
**2.1.** Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación "hombre y mujer los creó".
**3.1.** Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.
**3.2.** Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.

**FOMENTO DE LA LECTURA: ACTIVIDAD**

1. Lectura y comentario de textos de grandes pensadores (teólogos y filósofos): Santo Tomás, Kant, Unamuno, Elio Sgreccia y Papa Francisco.

**SEGUNDO TRIMESTRE**

**OBJETIVOS**

**6.** Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.

**7.** Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.

**8.** Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.

**9.** Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

**10.** Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.

**11.** Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

**CONTENIDOS**

**3. Los problemas morales y sociales actuales.** Violación de los derechos de la persona. Problemas que afectan a la justicia social. El compromiso cristiano.

**4. La doctrina social de la Iglesia.** La persona, la vida y el trabajo. De León XIII a Pío XII y de Juan XXIII a Papa Francisco.

**5. Ciencia y fe.** Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual. La fe cristiana. Creer en el Dios de Jesús.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.

**2.** Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía.

**3.** Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos.

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

**1.1.** Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.
**2.1.** Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.

**3.1.** Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.

**FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDAD**

1. Lectura y comentarios críticos de la Encíclica del Papa Francisco *Laudato sí.*

**TERCER TRIMESTRE**

**OBJETIVOS**

**3.** Asimilar, desarrollar y cultivar la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia.

**12.** Conocer los servicios que la Iglesia aporta al mundo contemporáneo y su sentido.

**13.** Despertar el sentido crítico ante los medios de comunicación y aplicarles los criterios y juicios de valor evangélicos.

**14.** Conseguir progresivamente una síntesis coherente y vital del mensaje cristiano que les sirva para dialogar con otras confesiones religiosas y la cultura contemporánea.

**CONTENIDOS**

**6. Razón y fe.** Pruebas de la existencia de Dios. La esperanza al alcance de la razón: a) Tomás de Aquino, b) René Descartes, c) Inmanuel Kant, d) David Hume y e) Wittgenstein.

**7. Religión y cultura.** Dimensión cultural de la Religión. La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos. La expresión de la Religión genera belleza a través del arte. El arte cristiano en la historia.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1.** Comprender las posibles respuestas de los filósofos y teólogos sobre una esperanza para la razón. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.

**2.** Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la fe (Religión).

**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

***1.1.*** Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y justifica la elección realizada.
***2.1.*** Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer e esos artistas.

**FOMENTO DE LA LECTURA. ACTIVIDAD**

1. Los artistas de todos los tiempos han sabido recoger los acontecimientos en los que Jesús y María son protagonista. En el Museo del Prado hay una serie de cuadros que recogen diversos pasajes de la vida de Jesús y María. Junto al título del cuadro hay una cita de los Evangelios. Localiza el texto, léelo y analiza cómo el pintor ha representado en el lienzo la escena bíblica. Ejemplo: *Adoración de los Magos (Mt 2, 1-12),* VELÁZQUEZ. Museo del Prado. Diego Rodríguez de Silva y Velázquez (1599-1660), pintor barroco español.

2. Comentario de textos de Tomás de Aquino, Descartes, Kant y Hume sobre Dios y la Religión.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2º BACHILLERATO**

**1.**-Asistencia y participación a las clases presenciales.

**2.-**Realizar las pruebas escritas (exámenes).

**3.-**Exposición de trabajos de investigación.

**4.**-Tolerancia y respeto con las opiniones ajenas.

**5.**-La nota de la evaluación constará de la media de las actividades realizadas.

**6.-**El alumno que suspenda una evaluación tendrá una recuperación de la misma a través de un examen y/o trabajo de acuerdo con los contenidos de la evaluación. La realización del mismo será señalada por el profesor.

**7**.-Si se tiene una o varias evaluaciones suspensas deberán realizar en mayo un trabajo y/o examen de la evaluación o evaluaciones suspensas. Con la nota que se obtenga en mayo y se hallará la media global de la asignatura.

***Departamento de Religión***

***José Javier López Asensio***