PRIMERO DE ESO

a) CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CONTENIDOS.

a) GEOGRAFÍA FÍSICA.

- El planeta Tierra y la ubicación espacial:
  - La Tierra en el Sistema Solar.
  - La forma y los movimientos de la Tierra. Rotación y traslación.
  - Composición geológica de la Tierra. Las capas de la Tierra.
  - Continentes, océanos y mares.
  - Representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
  - Las coordenadas geográficas. Latitud y longitud.
  - Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas.
- El relieve.
  - Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero.
  - Los procesos de modificación de la superficie terrestre.
- El clima:
  - La atmósfera.
  - Elementos y factores que condicionan el clima.
  - La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo.
  - Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos.
- Las aguas:
  - La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución.
- Los medios naturales y la biodiversidad:
  - Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra.
  - La Europa atlántica, continental y mediterránea.
  - España y su diversidad bioclimática.
  - Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural.

b) RETOS DEL MUNDO ACTUAL.

- Emergencia climática:
  - El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad.
  - Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y enel futuro.
  - Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgosnaturales.
  - Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de lanaturaleza.

- Amenazas a la biodiversidad:
  - Principales problemas de los ecosistemas planetarios.
  - La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad.
- Tecnologías de la información:
  - Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales.
  - Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento.
  - Uso seguro de las redes de comunicación.
  - Lectura crítica de la información.
- Sociedad del conocimiento:
  - Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante losriesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

c) PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA.

- La prehistoria:
  - Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y nacimiento de la sociedad. El procesode hominización. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.
  - Los grandes períodos de la prehistoria: Paleolítico y Neolítico. La Edad de los Metales.Formas de vida y organización social.
  - Expresiones artísticas durante la prehistoria: pintura y escultura. El megalitismo.
- Las civilizaciones fluviales:
  - Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de lascivilizaciones. Características y ejemplos significativos.
  - Mesopotamia: sumerios, acadios, asirios, babilonios y persas. Sociedad, economía ycultura. Expresiones artísticas.
  - Egipto: organización política y económica. Manifestaciones artísticas.
- La Antigua Grecia:
  - El medio físico. Orígenes de la cultura griega.
  - Sociedad, economía y cultura de la Antigua Grecia. El arte griego.
  - Los inicios de la convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación dela sociedad civil en procesos democráticos históricos: la Atenas del siglo V a.C.
- La civilización romana:
  - Orígenes de la civilización romana.
  - Evolución política de Roma: monarquía, república e imperio. El final de la Antigüedad.
  - La romanización y la expansión de la cultura romana por el Mediterráneo.
  - Sociedad, economía y cultura de la Roma clásica. El arte romano.
  - El judaísmo. Grecia y Roma: del paganismo al Cristianismo.
- La Península Ibérica durante la Edad Antigua:
  - Los pueblos prerromanos y las primeras colonizaciones.
  - La conquista romana y la romanización de la Península Ibérica.
  - Sociedad, cultura, economía y arte en la Hispania romana.
  - Los visigodos.

d) SOCIEDADES Y TERRITORIOS.

- El conocimiento geográfico:

- Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos yconceptos.
- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía.Metodologías del pensamiento geográfico.

– El conocimiento histórico:
  - Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos yconceptos.
  - Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Historia.Metodologías del pensamiento histórico.
  - Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial.
  - El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de lalinealidad, cronología, simultaneidad y duración.

– Política:
  - La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad.
  - Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad.

– Sociedad:
  - Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formaciónde oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud.
  - La mujer en la Antigüedad.
  - Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidianadurante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales.

– Economía:
  - Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista ycolonización del territorio.
  - La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modosde vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad.
  - La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades.

– Patrimonio:
  - Las raíces clásicas de la cultura occidental.
  - Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural.
  - España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia Antigua:pueblos mediterráneos colonizadores y romanización.
  - Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental.
  - Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural.

- Religión:
  - El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formaciónde identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.

e) COMPROMISO CÍVICO.

- Grandes mujeres de la Antigüedad clásica.
- La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
- La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y lalibertad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

Competencia específica 1.

1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamientode información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad.
2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.

Competencia específica 2.

1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales.
2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas.
3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales

Competencia específica 3.

1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura.
2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias.
3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico.
4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.
5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la

aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.

Competencia específica 4.

1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.
2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana.
3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.

Competencia específica 5.

1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas.
2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.
3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.

Competencia específica 6.

1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. .
2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua.
3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua.
4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades.

Competencia específica 7.

1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental.
2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.
3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.

Competencia específica 8.

1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar.

Competencia específica 9.

1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.
2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.
3. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de España y de Europa, apreciando la diversidad y riqueza geográfica del subcontinente.

a) METODOLOGÍA.

Consideramos que el proceso mediante el que se aprende y los instrumentos utilizados en él son decisivos en la asimilación de los contenidos, en su interiorización y en el empleo posterior de lo aprendido. Por ello, para la consecución de los fines de aprendizaje propuestos, es fundamental que la base metodológica de la enseñanza descanse sobre el aprendizaje del propio alumno, es decir, el desarrollo de una metodología activa y participativa, empleando un aprendizaje por descubrimiento pautado por el profesor, a través del cual el alumno consiga el nivel de motivación necesario para adquirir las competencias claves y específicas requeridas.

Por tanto, nuestro planteamiento metodológico se basa en los principios de intervención educativa de orientación constructivista entre los que destaca la búsqueda de significación de los aprendizajes.

c) LIBRO DE TEXTO, MATERIAL DE TRABAJO Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA EN LÍNEA EN UN ENTORNO DIGITAL.

Se utilizará el manual de la editorial Santillana, en el caso de que el profesor decida emplearlo en clase, en caso contrario el profesor facilitará a los alumnos el material necesario.

En clase se utilizarán otros materiales, que proporcionará el Departamento, tales como atlas, libros de lectura y textos, mapas temáticos, mapas físicos, mapas políticos, fotografías históricas, imágenes de paisajes, etc. También se proporcionará a los alumnos el material necesario para realizar murales cuando estos se realicen en grupo y durante el tiempo de clase, así como los recursos informáticos precisos: programas sobre la materia, ordenadores, cañones de proyección, pantallas…especialmente para el caso de exposiciones de trabajos con soporte informático.

Todos los profesores del Departamento están formados para utilizar distintas herramientas y aplicaciones tecnológicas de uso para educación, creando y adaptando materiales para este fin, de modo que los contenidos pueden darse de la manera más adecuada en todos los escenarios educativos posibles.

d) PROCEDIMIENTO, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

El procedimiento de evaluación incluirá dos tipos de actuación, la evaluación continua que se realiza a lo largo de todo el proceso de aprendizaje y la evaluación final que valora los resultados conseguidos al término del periodo lectivo. Los alumnos recibirán permanentemente información sobre la valoración de su aprovechamiento académico dado que la evaluación debe cumplir una función formativa, haciendo hincapié en las dificultades que ha encontrado y los recursos de que dispone para superarlas.

Los alumnos también recibirán al principio de curso información sobre los criterios de calificación que aplica este Departamento, quedando estos expuestos en la página web del Instituto para que puedan ser consultados en cualquier momento por los alumnos y por sus padres.

La evaluación medirá el conjunto de todos aquellos elementos que configuren el aprendizaje, entendiendo como tal no sólo los conocimientos adquiridos, sino también su aplicación y participación en la comunidad educativa.

La evaluación del alumnado se hará a través de una serie de **instrumentos de evaluación** como:

- La observación y revisión del trabajo diario en el aula de los alumnos/as.
- La realización de pruebas objetivas: de aplicación, interpretación de datos, exposición de temas, de forma individual o en grupo, realización de murales, dosieres, esquemas y resúmenes, trabajos específicos, comentarios de textos históricos, geográficos y artísticos, entrevistas, encuestas, proyectos de investigación, pruebas de autoevaluación, preguntas abiertas sobre datos o conceptos, etc.
- La realización de actividades basadas en situaciones de aprendizaje, situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas. Estas actividades se presentarán en cada curso relacionadas con los criterios de evaluación y los contenidos y se corresponderán con un porcentaje de la nota total. Cómo se ha mencionado anteriormente, aunque se detallan en cada curso en sus correspondientes Unidades didácticas el profesor de cada grupo elegirá las que consideré más idóneas en cada momento, pudiendo realizar aquellas modificaciones que considere más adecuadas para sus alumnos.

e) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Representan la manifestación objetiva de los criterios de evaluación y se basan en los contenidos y en las capacidades que el alumno haya adquirido a lo largo del proceso de aprendizaje.

La calificación global será de 1 a 10 puntos. Se considera aprobado el alumno que obtenga una puntuación de 5 puntos como resultado de todas aquellas pruebas que el

profesor realice en cada periodo de evaluación. Toda aquella puntuación por debajo de esta calificación se considera suspenso y el alumno tendrá que recuperar los contenidos.

A la hora de calificar se tendrán en cuenta los instrumentos de evaluación antes mencionados.

Se consideran criterios de calificación para las asignaturas de Geografía e Historia, a la hora de valorar las pruebas objetivas y los ejercicios y trabajos de clase los siguientes:

- La corrección de los contenidos expuestos.
- La precisión conceptual y la utilización del lenguaje y vocabulario especifico de las materias de Geografía e Historia.
- La localización espacial y temporal precisa.
- La conexión temática y cronológica con el proceso histórico correspondiente.
- La correcta expresión lingüística, sintáctica e histórica.
- La capacidad de síntesis, claridad y organización expositiva.
- La exacta relación entre la respuesta y la pregunta.
- La formulación ordenada de motivos, causas y efectos.
- Identificar las obras de arte más destacadas de cada estilo artístico, así como conocer su autor, la cronología y el lugar donde se localiza dicha obra.

La **nota final del alumno** se obtendrá al hacer la media ponderada de todas sus calificaciones a lo largo del curso

f) MEDIDAS DE APOYO Y/O REFUERZO EDUCATIVO A LO LARGO DEL CURSO.

La recuperación de los alumnos que no hayan alcanzado los conocimientos mínimos en una evaluación se realizará a lo largo de las siguientes evaluaciones, mediante las pruebas que el profesor considere necesarias en cada caso concreto. No se establecen exámenes de recuperación en cada una de las evaluaciones de forma

obligatoria, solamente se hará en aquellos casos en que el profesor considere que no ha tenido suficientes elementos de juicio para evaluar a un alumno por no haber realizado una parte importante de las tareas de dicha evaluación. Tampoco se establece un examen final de curso obligatorio para todos los alumnos, y solamente en casos extraordinarios, en los que no se haya podido evaluar de otra manera, se hará una prueba extraordinaria final en la que se incluirán conocimientos teóricos y competencias de aprendizaje trabajadas a lo largo del curso.

En cuanto a los alumnos con una actitud de absentismo y desinterés general hacia la materia, se considerará abandono cuando el alumno además de no asistir periódicamente a clase no realice puntualmente las actividades propuestas (ejercicios, exámenes, comentarios de texto, trabajos específicos, en relación con mapas temáticos de Historia o de Geografía y otros).

El Departamento establece que, siguiendo el procedimiento legal establecido en el Proyecto de Centro, la recuperación de estas actitudes, siempre y cuando sean debidamente justificadas, se llevará a cabo a través de una prueba específica y extraordinaria, mediante la cual, el alumno pueda demostrar los conocimientos adquiridos acordes con lo establecido en esta Programación en relación con su nivel y materia.

g) RECUPERACIÓN DE ALUMNOS CON ASIGNATURAS PENDIENTES.

No hay alumnos en este curso con materia pendiente

h) GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA.

Los alumnos también recibirán al principio de curso información sobre los criterios de evaluación y de calificación que aplica este Departamento, quedando estos expuestos en la página web del Instituto para que puedan ser consultados en cualquier momento por los alumnos y por sus padres, y que quedan recogidos en esta programación.

En el cuaderno de clase se hará una hoja de evaluación donde los alumnos apuntarán todas las calificaciones que vayan obteniendo, de tal forma que tanto ellos como sus familias sean conscientes de los resultados de su proceso de aprendizaje.

i) EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Los profesores de este Departamento facilitarán a los alumnos un cuestionario de evaluación de la docencia del profesorado. Las respuestas se valorarán desde 1 (muy en desacuerdo) a 5 (muy de acuerdo).

Las respuestas se basarán en los siguientes Ítems: cumplimiento del programa, metodología, materiales y recursos empleados, actitud del profesor, evaluación, satisfacción.

Los resultados de esta evaluación servirán para establecer un proceso de retroalimentación en el proceso de enseñanza aprendizaje y cuyos resultados se podrán reflejar en la memoria de final del Departamento. Dichos resultados se contrastarán con los resultados obtenidos por los alumnos en relación con los estándares de aprendizaje y la adquisición de las competencias de aprendizaje y se extraerán conclusiones que quedarán reflejadas en la memoria del Departamento.

j) ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Se establecerán los procedimientos oportunos cuando sea necesario realizar adaptaciones que se aparten significativamente de los contenidos del currículo, a fin de atender al alumnado con necesidades educativas especiales que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias educativas y la consecución de los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado. La evaluación tomará como referente los criterios fijados en dichas adaptaciones.

Para aquellos alumnos con necesidades de ampliación o refuerzo, por cada uno de los temas desarrollados en clase se diseñará una pequeña actividad de refuerzo, que los alumnos podrán realizar de forma voluntaria, en casa, aunque supervisada por el profesor, intentando que se realice y coordine a través de la red, usando las nuevas tecnologías

k) ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

- En este curso se realizará **una visita a los jardines del Palacio de La Granja de San Ildefonso**, para que los alumnos estudien las fuentes de tema

mitológico. Rellenarán un cuestionario-concurso sobre los elementos que caracterizan a los diferentes dioses y que aparecen en las esculturas de las fuentes, cuestionario que entregarán al profesor, y que será calificado como un ejercicio más de clase. Los ganadores del concurso recibirán un premio por cada uno de los grupos.

- **"Taller de escritura sumeria".** Con los cursos de primero de las ESO.

Como complemento de la asignatura de Geografía e Historia de 1º de Eso se organizarán talleres donde los alumnos aprenderán a crear tablillas de arcilla y practicar la escritura cuneiforme sobre ellas.

- **Proyecto "Mi monstruo favorito".** Durante la segunda quincena de octubre se realizará un concurso entre los alumnos de la Eso para que investiguen y expongan en un formato visual un monstruo en relación con los contenidos de la materia en cada nivel.